Система

дидактических игр,

развивающих

восприятие величины,

формы и цвета

Систематизировала:

воспитатель Иванова О.М.

Привлекательные предметы малыши обязательно пытаются взять в руки, но обычные их действия с предметами – зажимание в руке, перекладывание с места на место, постукивание друг об друга не приводят к восприятию формы.

Непонимание пропорций и формы предметов может задерживать развитие ребенка. Его руки действуют неловко, с трудом удерживают предметы, малыш часто роняет их. Когда ребенок научится форму и величину предметов как существенные признаки, он быстро овладеет действиями с этими предметами, научится рисовать, лепить, конструировать.

Игры помогают ребенку получить целостное представление о предмете (величина, форма, цвет), знакомят с последовательностью размещения цветовых тонов в спектре.

Во время игры с настольными игрушками от ребенка требуется большая сосредоточенность и внимание при выполнении необходимых действий.

Надо стараться не отвлекать в это время малыша посторонними вопросами или громкими разговорами.

«Большие и маленькие»

Цель: научить ребенка чередовать предметы по величине.

Материал. 4 больших бусины (приблизительно 2см. в диаметре) и 4 маленьких (приблизительно 1 см.). Бусинки одинаковой формы и цвета. Тонкие шнуры или толстые нити с навощенными или предварительно опущенными в клей концами. Кукла и корзиночка.

Ход игры. Взрослый показывает ребенку красивую куклу, рассказывает, что она пришла к нему в гости и что-то принесла в корзиночке. Взрослый сажает куклу на стол и, вынимая из корзиночки коробочку, показывает ребенку, что там лежат большие и маленькие бусинки и нитка. Сказав, что кукла просит сделать для нее красивые бусы, взрослый обращает внимание ребенка на то, что бусы можно нанизывать по-разному.

Сначала взрослый берет большую бусину и нанизывает ее на нитку, затем маленькую, потом снова большую. Взрослый предлагает ребенку шарик, затем кубик. Затем взрослый предлагает ребенку выбрать из корзиночки (шарик и кубик) и нанизать их.

Внимание детей фиксируется на том, что оказалось надето на нитке: шарик, кубик, шарик, кубик. Взрослый предлагает потрогать руками каждую бусинку на нитке, приговаривая: «Шарик, кубик…». Неправильно нанизанные бусины взрослый снимает и помогает малышу выполнить задание.

В конце занятия ребенок показывает кукле, какие красивые бусы он для нее сделал, и надевает на нее.

«Какой это формы?»

Цель: научить ребенка чередовать предметы по форме.

Материал. 4 круглых бусины, 4 квадратных глиняных бусины одинакового цвета, диаметр круглой бусины равен 2 см., сторона квадратной бусины -2см. тонкие шнуры или толстые нитки для нанизывания.

Ход игры. Кукла или другая игрушка «приходят в гости» к ребенку и «приносят» с собой в корзиночке бусинки и шнурок. Взрослый знакомит ребенка с куклой и показывает, что у нее в корзиночке. Кукла просит ребенка сделать из бусинок украшения.

Взрослый показывает ребенку бусины и говорит, что они разные по форме: похожи на шарики и кубики. Взяв пару бусин, взрослый рассказывает, как нужно их нанизывать: вначале

собрать для куклы бусы, нанизывая поочередно большие и маленькие бусины. Затем кукле показывают, какие получились бусы.

Если чередовать бусы наоборот, т.е. сначала брать маленькую, а затем большую, ребенку труднее справиться с заданием, потому что в первую очередь его привлекают большие бусинки.

Взрослый следит за тем, как ребенок нанизывает бусы, помогает ему продевать нитку в отверстие бусины, если у того не получается, напоминает о чередовании разных бусин: «Сначала большая бусинка, потом маленькая бусинка, снова большая и маленькая. Не торопись, смотри внимательнее!»

Во время самостоятельной игры ребенку дают различные шнуры и предметы для нанизывания (например, кольца от пирамидки). Можно использовать и катушки, а вместо шнуров прыгалки со снятой с одной стороны рукояткой.

«Круг, квадрат»

Материал. По пять картонных кругов и квадратов одного цвета.

Ход игры. Взрослый показывает 5 кругов и 5квадратов, произвольно перемешанных на столике. Он говорит, что у него есть разные фигурки: «Вот такая фигурка – это квадрат, вот такая – круг». Показав квадраты, говорит, что будет класть их в одну сторону, а другие фигурки (круги) – в другую сторону.

Затем взрослый спрашивает у ребенка: «Где у нас лежит такая фигурка? Куда мы ее положили?» накладывая круг на круг, взрослый показывает, что эти фигуры одинаковые.

Затем предлагает ребенку самому раскладывать фигуры. Взрослый показывает, в какой стороне лежат одни фигурки (квадраты), в какой - другие (круги), и предлагает ребенку из общего материала выбрать любую фигурку и положить ее к таким же кругам и квадратам. Чтобы проверить, правильно ли выполнено задание, взрослый просит ребенка наложить свою фигурку на другую.

«Какой мяч больше?»

Материал. Большие и маленькие мячи, произвольно перемешанные.

Ход игры. Взрослый стоит на расстоянии 3 -5 метров от ребенка и просит принести ему самый большой мяч. Ребенок выбирает мяч и подает его взрослому. Если он не ошибся и принес самый большой мяч, то его хвалят. Если ребенок приносит маленький мяч, взрослый объясняет и показывает разницу, давая ребенку подержать большой и маленький мячи. Рукой ребенка взрослый обводит по окружности большого и маленького мяча, говоря при этом: «большой» это или «маленький» мяч. Мячи снова произвольно перемешивают, и игра повторяется, но ребенка просят принести уже самый маленький мяч.

«Поручения»

***Цель:*** обучение ребенка различать и называть игрушки, а так же выделять их основные качества (цвет, размер); развитие слухового восприятия, совершенствование понимания речи.

***Материал.*** Большая и маленькая собачки (или зайчата), машинка, красный и синий мяч, белая и бежевая чашки, матрешка.

***Ход игры***. Взрослый показывает ребенку игрушки и предметы и предлагает назвать их, рассказать, какого они цвета, размера. Затем дает ребенку следующие задания:

1.«Большую собаку напои чаем из белой чашки». Если ребенок ошибается – собачка «рычит» или отворачивается, показывая свое неудовольствие. Так же при ошибках ведут себя и другие игрушки.

2.«Поставь матрешку рядом с красным мячиком».

3.«Маленькой собачке подари синий мячик».

4.«Попляши вместе с куклой».

5.«Возьми маленькую собачку и посади ее на ковер».

6.«Большую собаку посади рядом с маленькой».

В конце занятия взрослый просит ребенка помочь ему убрать игрушки и предметы, используемые в игре. Затем взрослый спрашивает ребенка: «Где хранится посуда? В какой коробке лежат кубики?» и т.д. Необходимо следить за правильным использованием в речи малыша глаголов: *посадить, поставить, положить; качеств предметов: белый (белая), бежевый (бежевая), большой (большая), маленький (маленькая)*.

«Курочка и цыплята»

***Цель:*** обратить внимание ребенка на то, что цвет является признаком разных предметов и может служить для их обозначения.

***Материал***. Коробка с мозаикой, где помещены 6 элементов мозаики желтого цвета и один - белого.

***Ход игры***. Взрослый начинает занятие с чтения потешки:

-Курочка - рябушечка, куда пошла?

-На речку.

-Курочка – рябушечка, за чем ты пошла?

-За водичкой.

-Курочка – рябушечка, зачем тебе водичка?

-Цыпляток поить.

-Курочка – рябушечка, как твои детки просят пить?

-Пи-пи-пи-пи-пи!

Взрослый показываем белый элемент мозаики и говорит: «курочка у нас будет белого цвета». Демонстрируя желтую мозаику, он поясняет: «Желтого цвета у нас будут цыплятки».

В отверстие панели взрослый вставляет белую мозаику, еще раз напоминает, что курочка будет такого белого цвета, и помещает следом за белой мозаикой одну желтую, говоря при этом, что такого цвета цыплята. Затем дает ребенку коробку с мозаикой и предлагает найти еще одного цыпленка и поместить его следом за мамой – курочкой.

Если ребенок неуверенно выполняет задание, взрослый помогает ему и просит найти еще 2 -3-х цыплят. После того, как все цыплята будут найдены и размещены «гуськом» позади курочки, ребенок повторяет задание самостоятельно.

Если при выполнении задания ребенок допускает ошибки, взрослый может подсказать: «Посмотри, все ли цыплятки у тебя одинаковые? Какого цвета бывает цыпленок?» и т.п.

Занятие длится 8 – 10 минут, проводится один раз.

«Елочки и грибочки»

***Цель:*** научить чередовать предметы по цвету.

***Материал***. Коробка с мозаикой, в которой лежит 10 элементов зеленого цвета, 10 красного, по 5 штук белого, желтого и синего цвета.

***Ход игры***. Взрослый, показывая детям мозаику, поясняет, что елочки бывают зеленого цвета, и размещает у себя на панели елочку (элемент зеленого цвета). Показывая элемент красной мозаики, поясняет, что такого красного цвета бывают грибочки. Разместив у себя у себя на панели елочку, грибочек, елочку, грибочек, взрослый читает:

Елочки нарядные стали все в рядок,

И за каждой елочкой красненький грибок!

Затем ребенок продолжает выкладывать ряд елочек и грибков и работает с мозаикой самостоятельно.

Если ребенок ошибается, взрослый спрашивает: «Проверь, у тебя все правильно? Посмотри внимательно!» некоторые дети могут разместить правильно 2 – 3 пары элементов и начинают ошибаться. Воспитатель спрашивает: «Почему у тебя два грибка вместе? У тебя все правильно?»

Если ребенку трудно выполнять задание самостоятельно, взрослый диктует ему последовательность элементов: «Елочка, грибочек, елочка, грибок…» Ребенок выкладывает соответствующие элементы на панель.

Игра проводится один – два раза по 10 – 12 минут.

«Гуси с гусятами»

***Цель:*** научить ребенка чередовать предметы по цвету, делая выбор элементов трех заданных цветов из пяти предложенных.

***Материал.*** Коробка с мозаикой, в которой помещены 10 элементов желтого и 10 элементов белого цвета, по 5 элементов синего, красного и зеленого цвета.

***Ход игры***. Взрослый показывает ребенку синюю мозаику, поясняя, что такого цвета бывает речка. Затем отбирает все элементы синего цвета и размещает их в левой части панели сверху вниз.

Показывая один элемент белой мозаики и один желтой, взрослый говорит, что это гусь (белый) и гусенок (желтый). Помещает на панели желтый элемент следом за белым и поясняет: «Гусь пошел и гусенка повел». После этого предлагает ребенку четверостишие из стихотворения Н.Клоковой «Гуси»:

Белые гуси на речку идут,

Белые гуси гусяток ведут.

Белые гуси вышли на луга,

Крикнули гуси: «Га-га-га!»

Затем ребенок получает комплект мозаики и выполняет задание самостоятельно. Задание считается выполненным, если ребенок чередует мозаику по цвету сам или с незначительной помощью взрослого. Если ребенку трудно выполнять задание, взрослый диктует ему каждый элемент.

Задание можно усложнить, если ребенку предложить выбирать нужные элементы из восьми цветов.

Занятие проводится один раз продолжительностью 10 12 минут.

«Разноцветные бусы»

***Цель***: научить чередовать элементы по цвету.

***Материал***. 4 белых, 4 красных бусины (могут быть использованы и другие цвета), тонкие шнуры или толстые нити с укрепленными концами, коробочки для бус.

***Ход игры***. В «гости» к ребенку приходит кукла (медведь, собачка и др.) и приносит бусины. Взрослый обращает внимание на то, что бусины разного цвета. Взяв белую бусину, он объясняет: «Это бусинка белая, а есть еще вот такая – красная как флажок, как ягодка (показывает красную бусину). Сначала будем нанизывать белую бусину, а потом красную». Всякий раз название цвета подчеркивается голосом и сопровождается показом бусины нужного цвета.

Далее ребенок отбирает и нанизывает бусины сначала вместе со взрослым, затем самостоятельно.

Взрослый акцентирует внимание ребенка на предварительной подготовке материала для нанизывания: каждую пару надо класть так, чтобы белую бусинку удобно было взять в первую очередь.

Если ребенок быстро и без труда выполняет задание, ему можно предложить нанизывать бусы других цветовых сочетаний: белого и синего, белого и черного и т.д.

Основой для успешного чередования других цветовых сочетаний является именно белый, хорошо знакомый белый цвет (в быту он упоминается довольно часто: белый снег, сахар и т.д.).

Если ребенок справился с заданием с трудом, взрослый говорит ему, как нанизывать каждую бусинку.

Как правило, дети с удовольствием играют с разноцветными предметами, и не столь важно, что ребенок не сразу выполнит задание. Не стоит сразу требовать обязательного запоминания цветов.

После выполнения задания, взрослый завязывает концы нитей и предлагает ребенку пойти и показать кукле свое украшение.

«Сделаем матрешке бусы»

***Материал.*** Деревянные или глиняные бусины восьми цветов по шесть штук каждого цвета. Рисунок с матрешками, одетыми в разноцветные платья этих цветов, нити или шнуры для нанизывания бус.

***Ход игры***. Взрослый показывает матрешек и говорит, что матрешки пришли в гости и принесли с собой бусинки и нити (шнурки, веревочки) разного цвета (один конец шнура можно накрахмалить, чтобы легче было нанизывать бусы, а на другом конце сделать узелок, чтобы они не соскальзывали).

Сначала взрослый предлагает ребенку выбрать бусины одного цвета из предложенных 4 цветов. Когда ребенок выберет понравившиеся бусины, ему дают шнур и предлагают нанизать на него бусинки. Если ребенку сложно выполнить задание, взрослый помогает ему. Затем ребенку предлагают найти матрешку, для которой он сделал бусы. Взрослый называет цвет бус и подчеркивает, что платье у матрешки должно быть такого же цвета.

Так же собираются бусы других цветов. Когда всем матрешкам будут подобраны бусы, взрослый спрашивает, показывая на матрешку в красном платье: «Кто знает, какого цвета платье у матрешки? (ребенок отвечает.) Правильно, красного». Показывая на другую матрешку, взрослый сам называет цвет ее платья: «А у этой матрешки синее платье». Взрослый показывает других матрешек и задает вопросы о цвете их платья. Если ребенок не может назвать цвет, его называет взрослый.

Показывая матрешку в зеленом платье, взрослый объясняет: «У этой матрешки платье и бусы зеленого цвета. Такого цвета бывают листья и трава». Так же можно рассказать и о других цветах.

В конце занятия взрослый хвалит ребенка за то, что он сделал для матрешек бусы и матрешки стали еще красивее.

«Найди палочку»

***Цель:*** научить детей выбирать предметы двух заданных цветов из четырех возможных, закрепить умение группировать предметы по цвету, знакомить с последовательностью размещения цветовых тонов в спектре.

***Материал***. Палочки восьми цветов: (красные, оранжевые, желтые, зеленые, синие, фиолетовые, черные и белые). Вместо палочек можно взять цветные карандаши или полоски цветной бумаги.

***Ход игры***. Ребенку дают возможность произвольно перемешать палочки четырех цветов и предлагают взять себе одну палочку любого цвета и найти еще такую же. Когда ребенок отберет себе палочку, он выбирает еще одну, затем все оставшиеся такого же цвета.

После выполнения задания ребенку дают сортировать палочки других цветов (например, если в первом случае ребенку давали палочки красного, синего, желтого и белого цветов, то в следующий раз он занимается с зелеными, синими, белыми и фиолетовыми палочками).

Особенности этой игры в том, что ребенок выбирает палочки того цвета, который ему больше нравится. Если ребенку понравилась эта игра, можно предложить выбрать другие сочетания.

В конце занятия взрослый размещает палочки в следующем порядке: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Ребенок видит гармоничное сочетание цветов и размещает свои палочки так, как расположены цвета радуги.

«Помоги матрешке

найти свои игрушки»

***Цель:*** закрепление у ребенка умения группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету.

***Материал.*** Рисунок с матрешками, бусинки, палочки разного цвета.

***Ход игры***. Взрослый поочередно, в соответствии с последовательностью цветовых тонов спектра, показывает ребенку матрешек, одетых в платья разных цветов: красное, оранжевое, желтое, зеленое, голубое, синее, фиолетовое. Вместе с ребенком он любуется красивыми платьями матрешек. «Черную» и «белую» матрешек необходимо рассматривать после «цветных».

Взрослый поясняет ребенку, что у каждой матрешки красивое платье, и, когда они вместе, то кажется, будто светит яркое солнышко и сияет радуга.

Затем взрослый говорит ребенку, что у каждой матрешки есть свои игрушки: мячики (бусинки) и палочки, но все они перепутались, и надо помочь матрешкам найти свои игрушки.

Взрослый показывает одну из матрешек и предлагает выбрать бусинки такого же цвета, как ее платье. После того как ребенок выберет все бусинки и положит их рядом с матрешкой, ему предлагается выбрать таким же образом и палочки.

В ходе игры взрослый следит за тем, чтобы ребенок не торопился, не хватал руками все игрушки подряд, а сначала внимательно посмотрел на них, нашел глазами нужные игрушки, а потом брал их для матрешки. В конце занятия взрослый еще раз называет цвета матрешек, бусин и палочек.

Бусинки и палочки можно заменить мозаикой, колечками от пирамидки, карандашами, фигурками из цветной бумаги.

«Домики и флажки»

***Цель***: учить чередовать предметы по цвету, делая выбор двух заданных элементов из пяти.

***Материал.*** Коробка с мозаикой, в которой помещены по 10 элементов красной и белой мозаики. Для усложнения – по 3 элемента синей, зеленой и желтой мозаики, которые не потребуются в работе.

***Ход игры***. Взрослый показывает элемент белой мозаики и говорит, что такого цвета у них будут домики; показывая элемент красной мозаики, поясняет, что такого цвета – будут флажки. Затем взрослый произвольно выкладывает «домики» на панели, а «флажки» помещает над домиками и приглашает ребенка найти в коробке и разместить на панели сначала домик, потом флажок и т.д.

Спрашивая у ребенка, правильно ли найден домик или флажок, взрослый выясняет, как тот понял задачу. Затем передает коробку с мозаикой ребенку и следит за выполнением задания, обращая внимание на правильный подбор элементов по цвету и напоминая, что к каждому домику нужен флажок.

Дидактические

игры по развитию

восприятия цвета

Размещение вкладышей, различающихся

по величине и форме,

в соответствующие отверстия

Дидактическая задача. Учить детей сравнивать объекты с учетом двух свойств – величины и формы.

Материал. Восемь – десять досок с отверстиями и вкладыши (по одному комплекту на ребенка) – большие и малые круги, квадраты, прямоугольники, треугольники, овалы.

Руководство. Для выполнения задания дети объединяются по двое.

Воспитатель составляет две доски вместе продольными сторонами. В одной имеются 4 больших и 5 маленьких круглых отверстий, в другой – 4 больших и 5 маленьких квадратных отверстий. Доски присоединяются одна к другой таким образом, чтобы отверстия одной величины располагались по диагонали. Так, если крайними правыми окажутся малые квадраты, то левее будут находиться большие квадраты, верхними левыми будут малые круги и верхними правыми – большие круги.

Составив обе доски вместе, воспитатель берет соответствующие вкладыши четырех разновидностей и обращает внимание детей на то, что у них сегодня новый, большой дом и есть много игрушек (вкладышей). Далее он поясняет, что все окна в домике можно закрыть, но сначала надо внимательно посмотреть: окна есть большие и маленькие. Воспитатель жестом показывает величину разных отверстий, затем объясняет, что окна отличаются не только по величине, но и по форме. Показывая на круглые отверстия, взрослый поясняет: «Вот такие, круглые». Продемонстрировав квадратные гнезда, подчеркивает: «А эти окошки вот такие, другие, квадратные».

Далее взрослый подзывает к своему столу двух детей, предлагает им взять по любому большому вкладышу, отыскать подходящие окошки и закрыть их, затем просит маленькими вкладышами этой же формы закрыть соответствующие отверстия.

При систематической работе по предлагаемой методике, как правило, нет необходимости в расчлененном обследовании формы и величины, как это делалось прежде. Процесс рассматривания вкладышей, затем, отверстий, их сопоставление, сравнение протекают быстро. Однако некоторые дети могут нуждаться в помощи воспитателя, направленной на организацию последовательного анализа свойств предметов.

Когда все дети выполнят задание у стола воспитателя, он раздает материал для самостоятельной работы. Важным оказывается подбор пар детей для выполнения задания. Более старших воспитанников целесообразно объединять с младшими, тех, кто успешно справляется с заданиями, - с теми детьми, которые испытывают затруднения.

Воспитатель должен обеспечить активность более слабого ребенка, проследить, чтобы сильный не подавлял его инициативу, не выполнял бы задание один за двоих. Сажать детей лучше всего таким образом, чтобы они находились не напротив друг друга, а за сторонами стола, расположенными под углом 90 градусов.

Детям предлагаются две доски, составленные продольными сторонами с большими и маленькими круглыми и квадратными отверстиями. Доски составляются таким образом, чтобы справа от каждого ребенка находились бы большие отверстия. По отношению к общей площади стола доски образуют ромб. Все вкладыши размещаются на углу стола, ближайшего к обоим детям.

Воспитатель предлагает одному из детей вначале закрывать все круглые отверстия, второму – только квадратные отверстия обоих размеров. Он показывает каждому ребенку вкладыши и часть общей доски, где их надо разместить. Малыши отбирают вкладыши из общего материала, предназначенного для двоих. После того, как дети разместят вкладыши в соответствующие гнезда, воспитатель вынимает вкладыши, поворачивает обе доски на 90 градусов и предлагает снова выполнить задание, но уже с другим сочетанием формы и величины предметов. Доски поворачивать лучше всего в одном и том же направлении, по часовой стрелке.

Так, если в первом случае один из детей размещал круглые вкладыши разной величины, то при повороте досок на 90 градусов он будет действовать с большими кругами и маленькими квадратами. При очередном повороте досок на 90 градусов этот же ребенок будет размещать малые и большие квадраты. И, наконец, последний поворот досок позволит ему выполнять задания с большими и малыми кругами.

Некоторые дети выполняют задание хуже, чем обычно, не столько из-за его усложнения, сколько из-за отвлекающих внимание действий партнера.

*Игра – занятие длится 10 -12 минут, проводится один раз.*

Размещение вкладышей

двух заданных форм

при выборе из четырех

Дидактическая задача. Учить детей выбирать объекты двух заданных форм из четырех возможных, закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме, формировать навык совместного выполнения задания.

Материал. 8 – 10 комплектов досок с вкладышами соответствующей формы из расчета по одному комплекту на каждого ребенка. Комплекты включают следующие сочетания форм: круг – квадрат, круг – треугольник, круг – прямоугольник, квадрат – треугольник, квадрат – овал, треугольник – прямоугольник, треугольник – овал.

Руководство. Воспитатель показывает детям две доски, сложенные вместе продольными сторонами, обращая их внимание на разную форму отверстий. Затем демонстрирует разные вкладыши, поясняя, что ими можно закрыть все окна. Фиксируя внимание детей на форме вкладыша, воспитатель берет один из них и, отыскав необходимое гнездо, закрывает его. При показе предметов конкретной формы воспитатель пользуется словами «такой», «разные».

После объяснения и показа педагог приглашает к себе двух детей, дает им по круглому вкладышу и предлагает рассмотреть предметы, найти в доске отверстия такой же формы и закрыть их. Аналогичные действия проводятся с предметами другой формы.

После того, как все дети по двое выполнят задание около воспитателя, им раздается индивидуальный материал для самостоятельной игры: две доски, составленные продольными сторонами и соответствующее количество вкладышей трех – четырех форм.

Дети размещаются за столом так же, как и на предшествующем занятии. Более умелого ребенка объединяют с тем, кто испытывает затруднения. Педагог стремится к тому, чтобы оба ребенка были активны и самостоятельны.

По мере выполнения заданий детьми воспитатель вынимает вкладыши, поворачивает доски по часовой стрелке на 90 градусов и предлагает выполнить задание с другим сочетанием форм. Так, если сначала один из детей размещал вкладыши круглой и квадратной формы, то при повороте решеток на 90 градусов он выполняет задание с объектами круглой и треугольной формы, при очередном повороте этот ребенок действует с треугольными и овальными формами. И наконец, при последнем повороте он размещает овальные и квадратные вкладыши.

Второй ребенок размещает соответственно вначале овальные и треугольные вкладыши, затем – овальные и квадратные, далее - квадратные и круглые и, наконец, круглые и треугольные.

В ходе занятия дети могут выполнять задание двумя способами. Первый, более простой способ заключается в отборе пяти предметов одной формы и размещении их в соответствующих отверстиях. Затем ребенок отбирает пять предметов другой формы и так же размещает их в гнездах. В этом случае форму объекта соотносят с отверстиями лишь один раз, затем как бы автоматически, без сравнивания каждого вкладыша с соответствующим гнездом, по принципу группировки отбирают остальные вкладыши этой же формы и размещают их в отверстиях.

Более сложный способ – это обследование сенсорных свойств и качеств каждого предмета при размещении их в соответствующих гнездах. С ним справляются лишь некоторые дети.

*Занятие длится 10 – 12 минут, проводится с детьми один раз.*

Размещение грибков двух

заданных цветов

при выборе из четырех

Дидактическая задача. Обучать детей выбирать объекты двух заданных цветов из четырех возможных, закреплять умение сопоставлять разнородные предметы по цвету.

Материал. Четырехцветные столики с грибочками: два двухцветных столика составляются вместе продольными сторонами. Двадцать грибков четырех цветов перемешиваются произвольно.

Руководство. Для выполнения задания дети объединяются по двое. Воспитатель предлагает каждому ребенку «посадить» грибочки двух цветов. Одни и те же столики поворачиваются различными сторонами. Дети по три – четыре раза выполняют задания с разными сочетаниями цветов. Так, составив столики красного и синего, желтого и зеленого цветов, первому ребенку предлагают разместить красные и синие грибки. После того как он выполнит задание, воспитатель, повернув столики на 90 градусов, дает задание разместить красные и зеленые грибки. После очередного поворота столиков еще на 90 градусов перед ребенком ставится задача отобрать грибки желтого и зеленого цвета, и, наконец, последний поворот дает ребенку возможность упражняться в группировке и размещении грибков желтого и синего цвета. Второй ребенок в это время выполняет задание с предметами зеленого и желтого, затем – желтого и синего, далее – синего и красного и в конце – красного и зеленого цветов.

Воспитатель вопросами, указаниями помогает детям выполнять задание, самостоятельно исправить ошибки: «У тебя все грибки правильно «посажены»? Посмотри внимательно, что ты сделал неправильно. Не торопись!».

Особое внимание необходимо обратить на способ выполнения задания. Некоторые дети берут по одному предмету в том порядке, в котором они расположены, и размещают объекты в соответствии с их цветом. Этот способ более перспективен, хотя он и более сложный, так как дети много раз сравнивают, сопоставляют объекты между собой.

Другие воспитанники отбирают грибочки одного цвета, размещают их в соответствующей части столика, затем эту же операцию производят с грибочками другого цвета.

Некоторые дети выполняют задание и первым и вторым способом. Взрослый следит, чтобы дети не мешали друг другу.

*Игра – занятие продолжается 10 – 12 минут и проводится один раз.*

Помоги куклам найти свои игрушки

Дидактическая задача. Закреплять у детей умение группировать однородные и соотносить разнородные предметы по цвету.

Материал. Восемь небольших кукол, одетых в однотонные платья восьми цветовых тонов, грибочки и палочки восьми цветовых тонов.

Руководство. Воспитатель поочередно, в соответствии с последовательностью цветовых тонов в спектре показывает детям кукол, одетых в разноцветные платья (красное, оранжевое, желтое, зеленое, синее, фиолетовое). Рассматривая вместе с детьми очередную куклу, педагог обращает внимание на красоту ее платья. Куклы выстраиваются на столе в радужный ряд. Куклы в белой и черной одежде находятся по краям. Черный цвет ярче оттеняет красный, а белый – фиолетовый.

Любуясь куклами, воспитатель поясняет детям, что у каждой куклы красивая одежда, а когда они вместе, то так красиво, будто солнышко яркое светит и сияет радуга. Затем взрослый говорит, что у каждой куклы есть свои игрушки: грибочки и палочки, но все они перепутались и надо помочь куклам найти свои игрушки.

Воспитатель ставит на стол перед каждым ребенком по кукле и предлагает выбрать грибочки такого цвета, какого цвета платье у куклы. Дети, сидящие за столом, выбирают грибочки из общего материала. После того, как все найдут грибочки и положат их рядом с куклой, им предлагают отобрать из общего материала палочки.

В ходе игры – занятия воспитатель регулирует поведение детей, напоминая им, чтобы они не торопились, не хватали игрушки руками, а вначале внимательно смотрели на них, находили глазами нужные игрушки и только после этого брали их для куклы.

В конце занятия педагог предлагает детям посадить всех кукол рядышком на столе, напоминая, что у каждой куклы есть свое место. Не называя цвет, воспитатель просит принести куклу то одного, то другого ребенка. Когда все куклы будут размещены в соответствии со спектральной последовательностью, взрослый предлагает детям принести для кукол сначала грибочки, затем – палочки.

*Занятие продолжается 10 – 12 минут, повторяется два раза.*

Выкладывание из мозаики на тему: «Гуси с гусятами»

Дидактическая задача. Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов, учить чередовать объекты по цвету, осуществляя выбор элементов трех заданных цветов из пяти предложенных.

Материал. Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке 10элементов красной, 5 - синей и 5 – зеленой.

Руководство. Показывая детям элементы синей мозаики, воспитатель поясняет, что такого цвета бывает речка. Затем отбирает все элементы синего цвета и размещает их в левой части панели сверху вниз. Показывает один элемент белой мозаики – гусь и один элемент желтой мозаики – гусенок, помещает друг за другом и говорит: «Гусь пошел и гусенка повел». После этого предлагает детям найти по одному элементу белой и желтой мозаики (гуся с гусенком) и разместить их друг за другом на панели.

Когда элементы будут размещены, воспитатель читает детям четверостишие из стихотворения М.Клоковой «Гуси».

Белые гуси на речку идут,

Белые гуси гусяток ведут.

Белые гуси вышли на луга,

Крикнули гуси» «Га-га-га!»

Затем каждый ребенок получает комплект мозаики и выполняет задание самостоятельно.

Задание считается успешно выполненным, если ребенок чередует объекты по цвету самостоятельно или с незначительной помощью взрослого. В том случае, если ребенку требуется поэлементный диктант, с ним проводится инд. работа в свободное время.

*Занятие проводится один раз продолжительностью10-12минут.*

Примечание. *В самостоятельной деятельности под контролем воспитателя дети могут пользоваться мозаикой 8 цветовых тонов.*

*Выкладывание из мозаики*

*на тему: «Курочка и цыплята»*

Дидактическая задача. Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

Материал. Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждую коробку помещают один элемент белой и шесть элементов желтой мозаики. Панель с отверстиями для размещения элементов мозаики.

Руководство. Воспитатель начинает занятие с исполнения песенки «Цыплята» муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.

Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней – ребятки –

Желтые цыплятки.

Ко–ко–ко–ко, ко–ко–ко,

Не ходите далеко,

Лапками гребите,

Зернышки ищите.

Съели толстого жука,

Дождевого червяка.

Выпили водицы –

Полное корытце.

Воспитатель показывает белую мозаику и говорит: «*Такого* цвета у нас будет курочка». Демонстрируя элементы желтой мозаики, поясняет: «*Такого* цвета будут цыплятки». Взрослый вставляет в отверстия панели один элемент белой мозаики и еще раз поясняет, что курочка будет такого цвета. Затем помещает за курочкой один элемент желтой мозаики – цыпленка и предлагает кому – либо из детей найти еще одного цыпленка и поместить его на панели позади курочки. Если ребенок выполняетзадание неуверенно, педагог помогает ему и просит найти еще цыпленка.

Когда все цыплята будут найдены и размещены гуськом за курочкой, детям раздают индивидуальный материал для самостоятельного выполнения такого же задания. В течение занятия это задание можно выполнить дважды.

Если кто – либо из детей допускает ошибки при выполнении индивидуального задания, воспитатель может подсказать: «У тебя все цыплятки одинаковые? Разве *такого* цвета цыпленок?» и т.д.

*Занятие длится 8 – 10 минут, проводится один ра*

Нанизывание бус

разной формы

Дидактическая задача. Учить детей чередовать предметы по форме.

Материал. По восемь деревянных или глиняных бусин круглой и квадратной формы одинакового цвета и величины для каждого ребенка: диаметр круглой бусины равен 2 см., сторона квадратной стороны бусины – 2 см. Толстые нитки или тонкие шнуры для нанизывания.

Руководство. Пришедшая в гости кукла или другой персонаж приносит в корзиночке дид. материал. После традиционного стука в дверь, взаимных приветствий, знакомства с гостем, воспитатель обращает внимание на то, что лежит в корзиночке. Кукла просит детей сделать для остальных кукол украшения.

Воспитатель показывает детям бусинки, говорит о том, что они разные по форме: шарики и кубики.

Подготовив пару бусин для нанизывания, взрослый определяет порядок действия: вначале шарик, потом кубик. Далее предлагает кому – либо из детей выбрать из коробочки две бусинки (шарик и кубик) и нанизать их. Внимание всех ребят фиксируется на том, что на нитке оказались надеты шарик, кубик, шарик, кубик.

Постепенно воспитатель подходит со своим материалом к каждому ребенку, предлагает отобрать пару бусин разной формы и в определенном порядке нанизать их: шарик, затем кубик. Педагог предлагает детям потрогать рукой каждую бусинку на нитке, приговаривая: «*Шарик, кубик, шарик, кубик*…».

После индивидуального обучения и выяснения возможностей каждого из малышей воспитатель вместе с куклой раздает детям материал для самостоятельного выполнения задания.

Во время самостоятельной работы педагог периодически дает словесные указания одним, оказывает непосредственную помощь другим детям в подборе предметов и выполнении действий. Как и на предыдущем занятии, фиксирует внимание детей на предварительной подготовке предметов для нанизывания. От воспитанников, которые усвоили принцип чередования, можно не требовать предварительного выбора и подготовки необходимой пары предметов. Важен конечный результат. Воспитатель, разложив нитку с бусами, вместе с малышом проверяет ход его действий: «Шарик – кубик, шарик – кубик» и т.д. Неправильно нанизанные бусины взрослый снимает и помогает малышу выполнить задание правильно.

В конце игры педагог собирает у всех детей бусы и вместе с малышами показывает кукле: как много красивых бус сделали ребята. Дети надевают украшения всем куклам, собачкам, кошкам и другим игрушкам, находящимся в групповой комнате.

*Игра – занятие проводится один раз, продолжается 8 – 10 минут.*

Рисование красками по замыслу

Дидактическая задача. Выявить, в какой мере предшествующие занятия сформировали у детей отношение к цвету как к характерному признаку определенных предметов.

Материал. Краски восьми цветов (красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная и белая), разноцветные листы бумаги, кисти, розетки.

Руководство. Детям показывают краски восьми цветов. Указывая на каждую краску, воспитатель спрашивает, что бывает *такого* цвета, что они хотят нарисовать *такой* краской. Поочередно приглашает детей к столу и спрашивает, что они хотят нарисовать. Если ребенок затрудняется в ответе, не может заранее спланировать свои действия или выразить словами задуманное, то ему предлагается любая понравившаяся краска. Задача воспитателя заключается в том, чтобы помочь каждому ребенку выбрать бумагу соответствующего цвета. Так, если ребенок хочет рисовать огурцы и берет для этого зеленый лист бумаги, то воспитатель может предложить малышу другой лист бумаги, например, серый или белый.

Детей лучше рассаживать по одному, чтобы они не подражали друг другу, чтобы воспитатель выяснил, как ребята усвоили ранее полученные знания. В ходе выполнения задания педагог спрашивает каждого ребенка, что он рисует, больше внимания уделяя тем, кто вначале затруднялся в выборе темы. При этом следует помнить, что далеко не все дети могут заранее сказать, что они будут рисовать. Поэтому, если ребенок не может ответить педагогу, этот же вопрос задается ему еще раз. по окончании работы.

Для развития творчества надо создавать детям условия: организация самостоятельного рисования в свободное время.

*Занятие проводится один раз продолжительностью 10-12 минут.*

Рисование красками на тему:

«Огоньки ночью»

Дидактическая задача. Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как важному свойству предметов, подводить к самостоятельному выбору заданного цвета (из четырех предложенных). Обучать технике нанесения мазка способом примакивания, акцентируя момент прикладывания и отрыва кисти.

Материал. Лист черной бумаги размером 21х30см. (альбомный). Для каждого ребенка приготовленная краска в розетках - гуашь красная, желтая, зеленая, синяя. Кисточки беличьи, колонковые № 8 – 12.

Руководство. Воспитатель напоминает детям о том, что вечером в окнах домов зажигаются огни. Затем показывает лист черной бумаги и наносит два мазка синей краской. Объясняет детям, что *такого* цвета огоньки ночью видны плохо. Далее взрослый наносит два зеленых мазка и спрашивает детей, хорошо ли видны огоньки такого цвета. Объясняет, что *такого* (зеленого) цвета огоньки тоже плохо видны ночью. Наносит два мазка красной краской и снова задает детям аналогичный вопрос. Воспитанники отмечают, что *такие* огоньки лучше видны. Наконец, взрослый наносит два мазка желтой краской, и все вместе приходят к выводу, что такого цвета (желтого) огоньки видны лучше всего.

Затем каждый ребенок получает розетки с краской 4-х цветов. Детям предлагают показать, какой краской они будут рисовать огоньки. На выбор краски нужного цвета существенно влияет способ подачи материала: розетки с красками лучше разместить таким образом, чтобы необходимая краска была бы крайней нижней справа.

После того, как все дети найдут краску нужного цвета, воспитатель дает каждому кисть (вначале сухую) и рукой ребенка наносит несколько мазков на своем листе бумаги, акцентируя внимание на моменте прикладывания и отрыва кисти от бумаги. Затем воспитатель дает малышу его лист бумаги и предлагает самостоятельно нарисовать огоньки. Взрослый следит за тем, чтобы ребенок наносил мазки по всей поверхности листа бумаги, не накладывая один мазок на другой. После того, как ребенок нарисует достаточное количество огоньков, воспитатель сразу забирает его работу и кисть, объяснив малышу, что когда краска высохнет, они все вместе посмотрят рисунки.

После выполнения задания дети охотно остаются на своих местах, продолжают рассматривать краски, наблюдают за работой товарищей.

*Игра – занятие продолжается 6 – 8 минут, проводится один раз.*

Рисование красками на тему:

«Листочки деревьев»

Дидактическая задача. Продолжать обучать детей самостоятельно выбирать цвет из четырех предложенных. Совершенствовать умения наносить мазки путем примакивания.

Материал. Листы белой бумаги, краски (красная, желтая, зеленая, синяя), кисти, розетки для красок.

Руководство. Воспитатель показывает детям веточку с зелеными распустившимися листочками, обращает внимание на разные цвета красок на столе и предлагает найти и показать, какой краской можно нарисовать листочки, где краска *такого* же цвета, как листья. Далее ставит перед каждым ребенком розетки с красками 4-х цветов и предлагает найти заданный цвет, рассмотреть краски, показать, какой из них ребенок будет рисовать листочки. После этого поочередно подходит к малышам, дает каждому кисть и предлагает сделать вначале несколько мазков сухой кистью на листе у воспитателя.

После предварительного упражнения в сухом примакивании дети по очереди рисуют краской листочки на своих листах бумаги. Воспитатель при необходимости напоминает, что рисовать надо по всей поверхности листа, не накладывая один мазок на другой. По окончании работы взрослый собирает рисунки для просушивания.

Рисунки рассматривают после того, как все работы высохнут, а дети вернутся с прогулки.

*Занятие проводится один раз, продолжительность занятия – 8-10 минут.*

Рисование красками на тему: «Апельсин»

Дидактическая задача. Подводить детей к самостоятельному выбору цвета для передачи особенностей хорошо знакомого предмета. Учить выбирать краску нужного цвета из трех близких цветов (красный, оранжевый, желтый), рисовать круг одним быстрым движением слева направо, закрашивая его внутри преимущественно круговыми движениями.

Материал. Листы голубой бумаги, краски (оранжевая, красная, желтая), кисти, розетки для красок.

Руководство. Воспитатель показывает детям апельсин. Поясняет, что он круглый, обводит его круговым движением руки слева направо и предлагает сделать это движение каждому ребенку. Жест должен быть энергичным, а линия замкнутой.

Далее быстрым движением рисует на листе бумаги, закрепленном на мольберте, замкнутый круг и закрашивает его круговыми движениями. Нарисовав апельсин, воспитатель сравнивает его с образцом по цвету, форме. Затем предлагает ребенку найти краску, которой он будет рисовать апельсин. Воспитатель дает сухую кисть, обхватывает руку ребенка, в которой он держит кисть, и обводит замкнутый круг один или два раза. Только после предварительного обучения можно разрешить ребенку окунуть кисть в краску и нарисовать апельсин. Когда первый ребенок закрасит круг, воспитатель забирает работу для просушки, наблюдает за действиями другого ребенка и начинает обучать третьего, затем четвертого.

Рассматривая вместе с детьми выполненные работы, педагог подчеркивает, что цвет настоящего апельсина и нарисованного – одинаковый и что все дети нарисовали много апельсинов.

*Игра – занятие проводится один раз, продолжительность – 8-10 минут.*

Рисование красками на тему:

«Одуванчики и жуки на лугу»

Дидактическая задача. Продолжать вырабатывать умение самостоятельно выбирать цвет для передачи специфики хорошо знакомых предметов. Учить выбирать краски двух заданных цветов из 4-х предложенных. Закреплять умение рисовать мазками.

Материал. Листы зеленой бумаги, краска красная, желтая, синяя, черная; кисти – по две на каждого ребенка.

Руководство. Перед каждым ребенком воспитатель размещает по четыре розетки с красками, предлагает рассмотреть их, вспоить и показать, какого цвета были на лугу одуванчики, затем найти и показать краску такого же цвета, как жук.

Педагог предлагает каждому ребенку нарисовать на одном общем листе бумаги по два – три одуванчика, а сам затем изображает черным пятном жука.

Поинтересовавшись, какой краской ребенок будет рисовать жука, взрослый уточняет, что жука надо нарисовать между одуванчиками, а не на них, иначе краски сольются. По мере того, как дети заканчивают рисовать, воспитатель собирает кисти и работы.

*Игра-занятие проводится один раз, может длиться 8-10 минут.*