**Занятие с участием родителей «Театральная азбука»**

**для детей средней группы.**

**Подготовила:**

**воспитатель Гайворонская Н.С.**

Участники: дети, родители, воспитатель.

**Задачи:**

* уточнить представления детей о театре, зрителе, актере;
* познакомить с главными волшебниками театра: режиссер, гример,

костюмер;

* развивать у детей устойчивый интерес к театру, желание
* участвовать в театрализованной деятельности;
* воспитывать культуру поведения в театре;
* способствовать привлечению родителей к совместной театрализованной деятельности.

**Материалы и оборудование**: ширма, чемоданчик с гримом, афиша, декорации и костюмы к сказке «Под Грибом»

**Ход занятия:**

*Дети под музыку входят в литературную гостиную. Воспитатель собирает всех в кружок. Проводится игра – разминка «Познакомимся»*

**Воспитатель:**

Все мы вместе собрались, да друзья, собрались,

Дети стоят в кругу, взявшись за руки, и поют.

Дружно за руки взялись, за руки взялись.

Будем песни распевать, да друзья, распевать,

Можешь имя нам назвать, имя нам назвать.

*Ребенок говорит имя, звонит в колокольчик и передает колокольчик другому. Игра продолжается.*

**Воспитатель**: Вот мы и поприветствовали друг друга. А сейчас проходите, Присаживайтесь поудобнее. *Обращается к детям.*

- Ребята, вы любите театр? Что такое театр? (Ответы детей).

- Театр - это такое помещение, в котором устраиваются представления (спектакли).

- Как называют людей, которые приходят в театр, чтобы посмотреть представление? (Зрители).

- Как нужно вести себя в театре? (Ответы детей). Во время спектакля надо внимательно смотреть на сцену и слушать. Во время спектакля нельзя мешать другим зрителям. В конце спектакля артистов приветствуют аплодисментами – зрители дружно хлопают в ладоши.

- Ребята, а вы знаете, кто для зрителя показывает представление? Правильно, артисты (актеры). Давайте попробуем заглянуть в театр и узнать,

как появляется спектакль, и кто его создает. Закроем глаза, зазвучит музыка, и мы с вами перенесемся в театр.

*Звучит музыка. Дети закрывают глаза и попадают на репетицию спектакля в качестве зрителей. Разыгрывается сценка репетиции спектакля. Роль гримера и костюмера, режиссера и помощника режиссера играют родители.*

*Режиссер сидит перед ширмой. Встает*

**Режиссер**: Главный волшебник и фантазер

В нашем театре – я режиссер.

Какой спектакль вам показать,

Кто из актеров в нем будет играть.

Грим, прическа, что оденет актер

Это решаю я – режиссер.

*Садится на стул.*

-Начинаем репетицию.

Из-за ширмы выбегает ребенок.

**Ребенок:** Я Мышка – норушка…

**Режиссер**: (обращается к детям) Ребята, похожа эта девочка на мышку?

**Дети**: Нет.

**Режиссер**: А почему? (У нее нет усов)

**Режиссер**: Где гример?

*Из-за ширмы выходит гример.*

**Гример (взрослый)** : Я – гример. Это очень интересная профессия. С помощью грима (помады, разноцветных кремов, пудры, париков) я могу превратить, например, обыкновенную девочку в принцессу. А молодого человека – в старичка.

*Достает чемоданчик с гримом и гримирует ребенка, на глазах у детей в мышку.*

**Режиссер:** Ребята, теперь похож артист на мышку?

**Дети**: Да.

**Режиссер**: Но чего – то не хватает у нашей мышки. Как вы думаете, чего?

**Дети**: Костюма.

**Режиссер**: Где костюмер?

*Из-за ширмы выходит костюмер.*

**Костюмер (взрослый**) : Я – костюмер, человек, который в театре шьет или подготавливает к спектаклю костюмы для актеров.

*На глазах у детей костюмер переодевает ребенка – актера в мышку.*

**Режиссер**: Вот теперь это настоящая мышка. Продолжаем репетицию. Где мой помощник?

*Выходит помощник режиссера.*

**Помощник режиссера**: Беда! Беда!

**Режиссер**: Что случилось?

**Помощник:** Все артисты заболели!

**Режиссер**: Что же делать? Ребята, я думаю, что вы сможете мне помочь, и наш спектакль обязательно состоится. Сейчас с помощью гримера, костюмера и помощника режиссера вы превратитесь в настоящих актеров.

*Звучит музыка. Дети уходят в гримерную, переодеваются*.

***Исполняется театрализация сказки «Под грибком» по сказке В. Сутеева.***