**Консультация для воспитателей**

 **«Пальцы помогают говорить»**

**Подготовила: Шайхавова Ф.Б**

У детей при ряде нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев руки, которые тесно связаны с речевой функцией. В связи с этим в системе по их коррекционному обучению и воспитанию предусмотрены воспитательно-коррекционные направления.

Проблеме развития моторной ловкости у детей дошкольного возраста и в частности при речевых нарушениях посвящены работы известных отечественных исследователей, среди них такие авторы как, Н.С. Жукова, Е.М. Мастыкова, Т.Б. Филичесва, Н.И. Кузбмина, которые описывают отдельные приёмы по развитию моторики у детей с задержкой речевого развития и при моторной алалии.

Сотрудники Института физиологии детей и подростков установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук (М.М. Кольцова).

Выяснено, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее. От пальцев.

Это факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка моторного развития, путём тренировки движений пальцев рук.

В возрасте года уже доступно развязывание бантиков, простые движения шнуровки. Хорошую тренировку дают потешки с движениями.

Сорока-белобока

Кашку варила,

Детишек кормила.

Этому дала,

Этому, дала,

Этому дала,

Этому дала.

Этому дала.

(при этом указательный палец правой руки выполняет круговые движения по ладони левой руки). Затем по очереди загибает мизинец, безымянный. Средний, указательный и большой пальцы.

Если упражнения вызывают трудности можно удерживать остальные пальчики от непроизвольных движений.

Это пальчик хочет спать!

Этот пальчик – прыг в кровать!

Это пальчик прикорнул.

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики, Ура!

В детский сад идти пора.

(загибаются пальчики поочерёдно, сначала на ведущее, затем на другой руке).

Приучайте ребёнка рассказывать и показывать с помощью пальчиков не только сказки, но и самые разные истории, которые малыш слышал или сочинял сам. Такие игры развивают не только воображение и активность, а также координацию пальцев рук. А также при том развиваются творческие способности, Эти упражнения помогают детям легко пересказывать знакомые тексты.

Где только не побывали наши любознательные пальчики, что только не повидали.

Многое узнали за это время и многому научились. Они даже могут показывать живые картинки к знакомым сказкам, превращая их в настоящие спектакли.

Для тренировки пальцев рук можно использовать упражнения и без речевого сопровождения, обычно это применяется с детьми старшего дошкольного возраста. В этом случае взрослый демонстрирует упражнение и просит повторить. Самым сложным считается выполнение упражнения по словесной инструкции. Применяется при работе со старшими дошкольниками и имеет дополнительной целью развитие слухового внимания и умение выполнять движения по сложной или многоступенчатой словесной инструкции, также при этом проводится работа по развитию пространственной ориентации.

Упражнения пальчиковой гимнастики сочетаются с упражнениями по конструированию из палочек или спичек. Например, В. Цвынтарный рекомендует проводить занятия по развитию мелкой моторики пальцев рук в по двух блокам:

- работа с пальчиками;

- работа со счётными палочками.

В первом блоке представлены упражнения пальчиковой гимнастики со стихотворным сопровождением, во втором – задания по конструированию со стихотворным сопровождением этапов действий ребёнка.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста, а особенно, у детей с речевой патологией можно использовать пересказ небольших текстов с опорой на пальчиковые упражнения.

При выполнении упражнений и конструировании с использованием стихов тренируется не только моторика рук, но и слуховое внимание и память.

**Домик**

Дом стоит с трубой и крышей,

На балкон гулять я вышел.

(*ладони направлены под углом, кончики пальцев*

*соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх).*

**Очки**

Бабушка очки надела

И внучонка разглядела

(*большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечки. Колечки поднесли к глазам)*

**Грабли**

Листья падают в саду,

Я их граблями уберу.

*(ладони к себе, пальцы переплетены между собой,*

*выпрямлены и направлены тоже к себе).*

**Цепочка**

Пальчики перебираем

И цепочку получаем.

*(большой и указательный палец в колечки.*

*Обе руки сцеплены. Перебираем пальчики, меняя положение рук).*

**Шарик**

Надуваем быстро шар.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул,

Воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

*(все пальчики соприкасаются, образуя круг.*

*Для этого они раскрыты максимально).*

**Петушок**

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой.

*(указательный и большой соединить.*

*Остальные поднять вверх растопырив, как гребешок у петуха).*

**Русская народная сказка «Курочка Ряба»**

Жили-были дед *(обвести двумя руками сверху вниз воображаемую бороду)*и баба *(изображаем, как завязывается под подбородком уголки платка*). И была у них курочка Ряба *(для детей младшего возраста постучать пальцем по столу, а детям постарше показать пальчиковое упражнение «Курочка»: соединить все пальцы в пучок и немного прогнуть в виде головки птицы).*Снесла курочка яичко *(закруглить пальцы и соединить кончики – показать воображаемое яичко).* Да не простое, а золотое. Дед бил, бил (*постучать кулачком по столу*), не разбил. Баба била, била (*постучать повторно),* не разбила. Мышка бежала *(для детей младшего возраста –*

*«пробежать» всеми пальцами по столу, для детей постарше – только двумя пальцами – указательным и средним).* Хвостиком махнула *(помахать указательным пальчиком*) – яичко упало и разбилось. *(уронить расслабленные руки на колени). Дед плачет (закрыть лицо ладонями), баба плачет (повтор движений). А курочка (упражнение «Курочка») кудахчет: «Не плачь дед, не плачь баба, я вам снесу яичко упражнение «Яичко»).*