**Консультация для родителей**

«ЛОГОРИТМИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

**Подготовила: музыкальный руководитель Юшко Н.Е.**

 Логоритмика – это комплексная методика. Логоритмика помогает преодолению речевых нарушений, с помощью систематизированных двигательных упражнений в сочетании со словом, движением и музыкой.

**Задачи логоритмики**:

 • развивать чувство ритма, научить детей ощущать в движениях, в музыке, в речи ритмическую выразительность;

 • развивать у воспитанников способность слушать и слышать, чувствовать настроение музыкальной композиции, музыкальных образов;

• воспитывать положительное отношение к музыке;

 • преодоление речевого негативизма у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

 • развивать дыхание и силу голоса;

• работать над фонематическим восприятием;

 • работа над вызыванием звуков по подражанию, и автоматизация поставленных звуков у детей с ОВЗ.

Логоритмика традиционно используется в условиях группы детей с речевыми патологиями или задержкой уровня речевого развития. Подбирается материал на координацию движений с речью, пальчиковую гимнастику, на развитие артикуляционной и мимической моторики. С детьми с ОВЗ проводится подготовительная работа на индивидуальных занятиях. Логоритмические занятия планируются согласно лексическим темам. С учетом возрастных и психомоторных особенностей детей с ОВЗ речевая нагрузка на воспитанников в ходе занятия распределяется равномерно. Это достигается путем чередования различных видов деятельности, что позволяет удерживать детей на протяжении всего занятия. Постоянная смена, новизна заданий увеличивает интерес и концентрацию внимания, снижает утомляемость воспитанников, способствует быстрому усвоению материала.

Логоритмика выполняет, немаловажную оздоровительную функцию, помогает пополнить пассивный и активный словарь, содействует умственному и эстетическому воспитанию детей.

 Мне в моей работе очень помогают песенки Е. Железновой.

**Вместе с нами**

Ты похлопай вместе с нами хлоп и хлоп

 Ты похлопай вместе с нами хлоп и хлоп

 Ты похлопай вместе с нами, ты похлопай вместе с нами,

 Ты похлопай вместе с нами, хлоп и хлоп

Ты потопай вместе с нами топ и топ…

Ты попрыгай вместе с нами прыг и прыг…

А теперь ты будешь с нами танцевать

 А теперь ты будешь с нами танцевать

 А теперь ты будешь с нами, а теперь ты будешь с нами,

 А теперь ты будешь с нами танцевать.

 Мишка косолапый Мишка косолапый по лесу гулял,

 Для своей берлоги место выбирал.

 Под сосной высокой землю стал копать.

 Выкопал берлогу - и улёгся спать.

 Звёздочки - снежинки падали с небес,

 Замели дороги, замели весь лес.

 И деревья ветер зиму всю качал,

 И всю зиму мишка крепко-крепко спал.

 Вот так холод

1Вот так холод, вот мороз, Больно щиплет нос.-2р.

 2.Чтоб согреть его скорей, Надо потереть сильней.

 Чтоб согреть его скорей Потереть сильней.

3. Будем ножки согревать, Прыгать и скакать.-2р.

 4. Очень холодно стоять, Ножки стали замерзать.

 Очень холодно стоять Стали замерзать.

 5. Крепче стал мороз, никак, Мерзнем стоя так.-2р

6. Нам пора бежать бегом, Нам нельзя идти пешком.

 Нам пора бежать пешком, Нельзя идти пешком

 7. Чтобы ручки согревать, Будем мы махать.-2р.

 8.И в ладошки будем бить, И локтями шевелить.

 В ладошки будем бить, Локтями шевелить.

9.Мы на месте не стоим Мы бежим, бежим-2р.

10.Чтоб согреться побыстрей. Надо нам бежать быстрей

 Чтоб согреться побыстрей Побежим быстрей.

 Ожидаемые результаты:

 • ребенок реагирует на зрительный и слуховой раздражитель;

• у ребенка возникает потребность общения и сотрудничества с детьми в коллективе, умение слушать друг друга и договариваться;

 • у ребенка совершенствуется познавательная активность, систематизируется знания об окружающем мире;

 • у ребенка развивается произвольное внимание, зрительная и слуховая память, мышление, логика;

• развито чувство ритма, певческие способности;

• ребенок различает силу и тембр голоса;

 • ребенок проявляет художественно–артистические способности;

Веселые детские песенки Екатерины Железновой - короткие, веселые и простые для понимания даже для самых маленьких малышей. Играя, под эти песенки ваш ребенок не только будет развивать мелкую моторику пальцев рук, но и музыкальный слух, воображение и речь. Совершая подражательные действия под музыку, детки лучше осознают различные ситуации и роли. Детям очень нравятся эти песенки, я их тоже обожаю и очень часто использую в работе.