**СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ для родителей**

**Играя, развиваем**

**Подготовил:**

 **учитель-дефектолог, педагог-психолог Каракотова Е.В.**

**Цель:**
– просвещение родителей по вопросам воспитания, развития и обучения дошкольников;
– расширять знание родителей об особенностях дидактических игр;

**Задачи:**

* развитие навыков группового взаимодействия;
* познакомить родителей с разнообразием предметов, которые можно использовать для игр с ребенком;
* воспитание познавательного интереса к освещенной теме.

**Форма проведения: семинар – практикум.**

**Методические приемы:** монологические высказывания, диалог, ролевая игра, анализ результатов.

**Оборудование**: буклет, коробка, где лежат различные предметы, аудиокассета с записью спокойной музыки.

Структура семинара – практикума:

Вводная часть – 3 минут.

Основная часть – 15 минут

Заключительная часть – 3 минут.

**План семинара – практикума:**

* Активизация мыслительной деятельности, создание рабочего настроения.
* Установление контакта между участниками группы (игры на сплочение и объединение).
* Практическая часть.
* Подведение итогов, обратная связь.

**Ход семинара – практикума:**

**1. Вводная часть.**

Приветствие. Добрый вечер уважаемые родители. Сегодня у нас семинар – практикум на тему “Играя, развиваем”.

Мини-лекция:

Одним из эффективных путей активизации познавательной деятельности дошкольников является дидактическая игра. Дидактическую  игру можно назвать восьмым чудом света, так как в ней заложены огромные воспитательные, образовательные и развивающие возможности. В процессе игр дети приобретают самые различные знания о предметах и явлениях окружающего мира. Игра развивает детскую наблюдательность и способность определять свойства предметов, выявлять их существенные признаки.

Для чего нужна дидактическая игра? Для поддержания или создания интереса к предмету (мотивация}, для развития познавательных процессов (воображения, памяти, наблюдательности, восприятия, сообразительности, скорости мышления и т. д.

Прежде чем, мы с Вами начнем говорить о дидактических играх. Скажите, пожалуйста, в какие игры Вы играете дома  со своими детьми?

Упражнение “Чемодан чепухи”.

Ведущий выносит поднос или коробку, где лежат различные предметы клубки ниток, крупа, емкость с водой, емкость с песком, тесто, бумага, крышки, камешки и т.д.

Родителям предложить все это рассмотреть и подумать для чего, это нужно, и что с этим всем делать.

Я с вами согласна эти богатства или предметы мы с вами можем использовать для игр.

Игра “Аукцион идей”.

Ведущий  предлагает родителям придумать и назвать игры с предметами лежащие на подносах. Кто – больше назовет, то и выиграл.

Сделать дидактическую игру можно из любого “бросового” материала: из пробок, пластиковых бутылок, картонных коробок и др.

Покажите малышу, как можно играть с новой игрой, и вскоре он не только повторит предложенную вами игру, но и придумает много новых развлечений.

Схема дидактической игры:

Дидактическая цель;

Содержание игры;

Игровые правила;

Ход игры;

Итог игры.

Для проведения дидактической игры необходимо:

- отобрать игру, (можно предложить ребенку сделать самостоятельно свой   выбор);

- подготовить  необходимый дидактический материал;

-познакомить детей с содержанием игры,

- объяснить ход и правила игры(при этом необходимо обратить внимание на четкое выполнение правил;

- показать игровые действия;

- определить роли: взрослый  в игре в качестве играющего, болельщика или арбитра.  Участвуя в игре, взрослый направляет действия играющих (советом, вопросом, напоминанием);

- подвести итоги игры – это ответственный момент в руководстве ею.  При подведении итогов взрослый  подчеркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.

Основные виды дидактических игр:

*Настольно-печатные игры.*

 Они разнообразны по видам:

Парные картинки, лото, домино,

Подбор картинок по парам: самое простое задание в такой игре – нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых: две шапочки, одинаковые и по цвету, фасону, или две куклы, внешне ничем не отличающиеся. Затем задание усложняется: ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу.

Подбор картинок по общему признаку (классификация)  Например, в игре «Что растет в лесу (в саду, огороде? », дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений,  соотносят с местом их произрастания, объединяют по этому признаку картинки.

Или игра «А что было потом? »: дети подбирают иллюстрации к какой-либо сказке с учетом последовательности развития сюжетных действий. Запоминание состава, количества и расположения картинок.

Игры проводятся так же, как с предметами. Например, в игре «Отгадай, какую картинку спрятали» дети должны запомнить содержание картинок, а затем определить, какую из них перевернули вниз рисунком. Эта игра направлена на развитие памяти, запоминания и припоминания.  Умение рассказать связно о тех изменениях, которые произошли с картинками,  их содержании.

Составление разрезных картинок и кубиков. Задача такого вида игр – учить детей логическому мышлению, развивать у них умение из отдельных частей составлять целый предмет. Усложнением в этих играх может быть увеличение количества частей, а также усложнение содержания, сюжета картинно. Например, в игре «Отгадай, кто это? » ребенок, взявший у водящего карточку, внимательно ее рассматривает, затем изображает звук и движения (кошки, собаки, лягушки и др.) в более старших группах дети изображают действия: тушат пожар, строят дом, лечат пациента. В этих играх формируются такие ценные качества личности ребенка, как способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа

*Словесные игры.*

Словесные игры построены на словах и действиях окружающих. В таких играх учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, т. к. в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия.

В младших и средних группах игры направлены в основном на развитие речи, воспитание правильного звукопроизношения, уточнение, закрепление и активацию словаря, развитие правильной ориентировки в пространстве.

В старшем дошкольном возрасте, когда у детей начинает активно формироваться логическое мышление, словесные игры чаще используют для формирования мыслительной деятельности, самостоятельности в решении задач.

*Игры с предметами (игрушки, природный материал и т. д.)*

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов, знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачам на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач.  Дети упражняются в определении предмете по какому-либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, качеству, назначению и др., что очень важно для развития отвлеченного, логического мышления) Например отбирать все игрушки, сделанные из дерева (металла, пластмассы, керамики, или игрушки, необходимые для различных творческих игр: для игры в семью, в строителей, в больницу и др.

Детям младшей группы дают предметы, резко отличающиеся друг от друга по свойствам, т. к. малыши еще не могут находить едва заметные различия между предметами.

В средней группе в играх используют такие предметы, в которых разница между ними становится менее заметной. В играх с предметами дети выполняют задания, требующие

сознательного запоминания количества и расположения предметов, нахождения отсутствующего предмета. Играя, дети приобретают умения складывать целое из частей, нанизывать предметы (шарики, бусины, выкладывать узоры из разнообразных форм

В играх с куклами у детей формируются культурно-гигиенические навыки и нравственные качества, скажем, заботливое отношение к партнеру по игре – кукле, которое переносится затем и на своих сверстников, старших ребят.

Игры с природным материалом (семена растений, листья, разнообразные цветы, камешки, ракушки): «От какого дерева лист? », «Кто скорее выложит узор из разных листочков? », «Собери букет из осенних листьев», «Разложи листья по убывающей величине».

         Таким образом, наши дети нуждаются в игре, в развитой культуре игр разного типа и вида. Ведь игра - это лучший способ развить способности, подготовиться к жизни, к общению с людьми.   Хочется нашу встречу закончить словами А. С. Макаренко:

«Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре».