**Консультация для родителей «Учим ребёнка — слушать музыку».**

 **Подготовила: музыкальный руководитель Ларина Т.Ю.**

Музыка начинается с тишины. Музыку можно услышать везде!

(Шум дождя, шелест листьев, звон весенней капели, шорох тёплого ветерка).

С ребёнком рекомендуется слушать только детскую музыку – музыкальные сказки, детские песенки, классическую музыку для детей. Они с радостью узнают знакомые мелодии, называют их и проявляют интерес к услышанному. Чем чаще слушать с ребёнком уже знакомые произведения, тем больше они будут ему нравиться. Важно заинтересовать ребёнка музыкой, её настроением, звучанием различных инструментов, высказыванием своего отношения к музыке.

Почему понравилась? На что похожа?

Приобретая ребенку музыкальные игрушки, слушайте, как он играет на них, делайте небольшие комментарии к исполненному и придумывайте различные задания. Например:

«Придумай колыбельную для куклы», «Какую песенку поет птичка?» и т. д

Знайте, музыка помогает найти контакт между взрослым и ребенком, сделает вас друзьями. В слушании музыки важны доступность для понимания и изобразительность, чтобы в дальнейшем ребёнок смог черпать из нее образы для своего творчества.

Предлагаю несколько игр для развития восприятия музыки.

**«Музыка и образ»**

**Цель** – развивать творческое воображение.

**Материал** - Игрушки.

**Ход игры** – предложите ребёнку под звучащую музыку выбрать и обыграть игрушку, которая, по его мнению, соответствует настроению и характеру музыкального произведения.

**«Определи настроение в музыке»**

**Цель** – расширять словарный запас слов детей, ассоциативное мышление.

**Материал** – карточки из цветной бумаги разных оттенков.

**Ход игры** – предложите ребёнку послушать музыку, определить её настроение, характер и подобрать соответствующую ей карточку.

**«Песенка дождя»**

**Цель**– развитие музыкально – игрового творчества.

**Материал** – металлофон, треугольник, металлические палочки.

**Ход игры**

Взрослый играет на музыкальном инструменте 2 песенку дождя»,

Затем спрашивает - Какая песенка? (быстрая, медленная, громкая, тихая)

Затем ребёнок исполняет свою песенку на инструменте. Он может подпевать себе или исполнять, какой – нибудь, танец.

**«Дождик»**

**Цель** – развитие динамического слуха, творческого восприятия.

**Материал** – любые металлические ключи.

**Ход игры**

Взрослый и ребёнок договариваются о том, кто будет дирижёром, а кто – исполнителем. Исполнитель звенит ключами и внимательно следит за дирижёром, который руками показывает сильный и слабый дождь (руки то поднимает, то опускает, если дождь заканчивается, то руки сжимаются в кулачки).