Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение

центр развития ребёнка – детский сад

«Аленький цветочек»

**ПРОЕКТ**

**МИНИ-МУЗЕЙ «ИСТОРИЯ ДЕНЕГ»**

**Руководители проекта:**

Иванова Светлана Анатольевна,

Баран Юлия Яновна.

г. Пыть-Ях

**Проект**

**Мини-музей «История денег»**

(использование музейной педагогики, как инновационной технологии в создании развивающей среды ДОУ в формировании финансовой грамотности у дошкольников)

**Тип проекта:** информационно – творческий, среднесрочный.

**Участники проекта:** дети подготовительной «Е» группы, 6 лет, родители воспитанников, воспитатели Баран Юлия Яновна и Иванова Светлана Анатольевна.

**Продолжительность проекта:** с 11.01.2021г. – 15.02.2021 г.

**Цель проекта:** создание мини-музея «История денег» для формирования у воспитанников интереса к истории возникновения денег и формирование устойчивого интереса к приобретению новых знаний по финансовой грамотности.

**Задачи, поставленные для реализации проекта:**

* создать условия для развития познавательной активности детей через совместную познавательно – исследовательскую деятельность.
* Разработать пакет методических материалов, систему

планирования познавательной деятельности детей в пространстве

мини- музея.

* Формировать у дошкольников представления о мини-музее денег; формировать проектно – исследовательские умения и навыки.
* формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики.
* Вовлечь родителей в жизнь группы, ДОУ.

**Этапы проекта:**

**I этап.** Организационно – подготовительный **(**11.01.21 -17.01.21 год)

Цель: создание условий для реализации проекта.

**II этап.** Практический  **(**18.01.21 – 10.02.21 год**)**

Цель: эффективная организация совместной деятельности воспитателя, детей, родителей по реализации проекта.

**III этап.** Заключительный **(**11.02.21 – 15.02.21 год)

Цель: оценка результатов деятельности, подведение итогов

**Ход реализации проекта:**

* разработка перспективного плана по ознакомлению детей подготовительной группы с денежными знаками.
* Разработка занятий "Деньги: монеты, банкноты, пластиковые карты", "Азбука денег".
* Создание мини-музея «История денег».
* Создание познавательно-насыщенной среды группы.
* Рассказ педагогов об истории возникновения денег.
* Загадывание загадок, чтение сказок и рассказов о деньгах; рассматривание разных видов денежных знаков.

**Результаты:**

* Повышение уровня компетентности педагогов в музейной педагогике и применение в воспитательно – образовательной деятельности. Создание развивающей предметно пространственной среды в группе.
* Обобщение, распространение и презентация опыта работы по данной теме.
* У дошкольников появиться интерес к музейной культуре.
* Дети четко усваивают этапы развития денежных знаков.
* Повышение музейной культуры родителей. Желание родителей участвовать в совместных мероприятиях в ДОУ.
* Повышение статуса семейного воспитания через творческое сотрудничество.

**Краткая аннотация проекта**

Проект направлен на реализацию задач подготовки дошкольников к взрослой жизни через игру с помощью интерактивных технологий. Детям

предоставляется уникальная возможность приобщения к материальным и духовным богатствам общества в процессе интересной деятельности.

В ходе совместной работы дошкольники познакомятся с историей возникновения денег, изготовлением денег, с городами в которых есть музеи истории денег, правилами поведения в музее; научатся понимать и различать такие понятия как галерея, архив, экспонат, экспозиция, запасник, экскурсовод и др.; овладеют навыками поисково-собирательской, оформительской, экскурсионной деятельности.

Сформированные умения и навыки помогут воспитанникам совместно с взрослыми создать мини-музеи в групповом помещении.

Проект привлекает внимание детей к окружающей действительности, помогает обнаруживать вокруг себя реалии музейного значения, ценить подлинные вещи ушедших эпох, а родители становятся не пассивными наблюдателями, а активными участниками образовательного процесса.

**Актуальность:**

Многие из нас с детства помнят строки С. Михалкова: «В воскресный день с сестрой моей мы вышли со двора. – Я, поведу тебя в музей, - сказала мне сестра». А что делать, если нет возможности в воскресный день пойти в музей? Часто ли наши дети бывают в них?

Идея создания мини-музея в группе возникла после того, как дети, совершили видео экскурсии по музеям городов России и стали воплощать в сюжетно-ролевых играх свои впечатления и полученные знания, активно проявляли интерес к музейной деятельности, собиранию коллекций.

Опрос детей показал, 42% - имеют представления о музее, как месте сбора разных интересных вещей и предметов; 39% - считают, что музей нужен, чтобы в него приходить и смотреть, 19% - узнавать что-то новое, интересное об экспонатах, об истории, о людях. Но есть дети, которые ни разу не были в музее. Причины самые разные:

- во первых, в нашем городе есть единственный Краеведческий экомузей;

- во-вторых, многие родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие учреждения: «Малыши ничего не поймут, чего зря время тратить». Да и многим родителям не приходит в голову идея такой экскурсии.

Проведённая диагностика выявила, что осведомленность детей об истории денег, способов зарабатывания денег не всегда правильные. Все это указывало на то, что у детей недостаточно развиты ценностные ориентации, которые, в конечном итоге, формируют их экономический образ мышления. Данная проблема указала на необходимость сформировать представления детей о том, что деньги нужно честно зарабатывать и грамотно тратить. В ходе бесед с детьми было также выяснено, что они интересуются историческими знаниями о прошлом, но в силу возрастных особенностей и незаинтересованности родителей не могут этих знаний получить.

Поэтому, мы решили в систему воспитательно-образовательной деятельности с детьми включить цикл совместной деятельности на темы: «Истории возникновения денег», «Старинные деньги». «Купюры разных стран», «Музеи истории денег» и т.д.

**Содержание проекта:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы / содержание** | **Работа педагогов** | **Работа с**  **родителями** | **Работа с детьми** |
| **I этап**  **Подготови-тельный:**  Цель: создание условий для реализации проекта. | Изучение педагогической литературы.  Изучение интернет-ресурсов.  Обоснование актуальности темы, мотивация её выбора, определение цели и задач проекта.  Планирование мероприятий по реализации проекта. Проведение педагогического обследования (игровая деятельность дошкольников).  Подборка информационного материала для родителей. | Ознакомление родителей с темой, целью и задачами проекта. Подборка материала, иллюстраций, изготовление альбомов. | Опрос детей. Цель: выявление знаний детей о деньгах, введение в проблему. |
| **II этап Практичес-кий**  Цель: эффективная организация совместной деятельности воспитателей, детей, родителей по реализации проекта. | Перспективный план мероприятий с детьми по ознакомлению с денежными знаками. Картотека дидактических игр и тематических бесед «История денег». Рассказы для детей.  Разработка занятий "Деньги: монеты, банкноты, пластиковые карты", «Монетный двор». Создание мини- музея. Создание виртуальных видео экскурсий «Музеи городов России».  Презентации: "Монетный двор",  «Деньги других стран»,  Дидактические игры: "У тебя есть копилка", "Клад", "Деньги и их хозяева», пазлы «Собери монеты, купюры». Подбор игр на банкомате «Алма»: «Семейный бюджет», «Расходы и прибыль семьи», «Магазин: идём за покупками», «Пластиковая карта». Создание альбома «Юный финансист» | Помощь в  пополнении мини – музея экспонатами. Памятка для родителей «Нужны ли детям  карманные деньги?» Консультации: «Финансовая грамотность вашего ребёнка», «Экономика в жизни дошкольника». Создание картотеки «Народные денежные приметы к богатству». Фоторепортаж «Как мы знакомим детей с банками и банкоматами».  Информация для родителей  «Первые уроки по финансовой грамотности детей». Приглашение родителей на  занятия и  праздники экономического содержания. Подборка дидактических игр по формированию финансовой грамотности. | Проведение совместной деятельности. Рассматривание альбома «Какие бывают деньги?». Чтение рассказов, сказок о деньгах и истории денег. Рассматри-  вание мини - коллекции монет из разных стран, старинных монет. Просмотр энциклопедий: «История монетки», «Откуда берутся деньги», «Как работают деньги».  Просматривание познавательных мультфильмов: «Уроки Тетушки Совы», «Азбука денег», «Фиксики», «Смешарики». Организация сюжетно - ролевой игры «Магазин»,  «Кафе», «Почта», «Супермаркет».  Выставка рисунков «Копейка рубль бережёт».  Эксперименты. |
| **III этап Заключите-льный**  Цель: оценка результатов деятельности, подведение итогов. | Представление проекта на  педагогическом совете ДОУ. | Проведение День открытых дверей для детей, педагогов, родителей в мини-музее  «История денег» | Создание мини- музея «История денег», проведение в нём экскурсий для детей других групп. Создание мультимедийной презентации проекта «История денег» |

**Литература:**

1. Лысикова О.В. Музеи мира. – М.: Флинта: Наука. 2002. – 128с.
2. Пантелева Л.В. Музей и дети. – М.: Дом «Карапуз», 2000. –253с.
3. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини- музей в детскомсаду.

– М.:. Линка – Пресс, 2008.-256с.

1. Труннова М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы.

/Дошкольное воспитание.- 2006. – 4. С.38-42

**Приложение**

**Дидактические игры для детей 5-7 лет для формирования финансовой грамотности. (Подборка для родителей)**

**Игра «Груша-яблоко».**

**Цель:**научить считать деньги и ресурсы.

**Необходимые материалы:**бумага, карандаши, ножницы.

**Суть игры:** Предложите ребенку нарисовать на одной стороне бумаги грушу. Когда рисунок закончен, предложите нарисовать на оборотной стороне листа яблоко.

Когда завершены оба рисунка, дайте ребенку в руки ножницы и попросите вырезать для вас и грушу, и яблоко. Увидев замешательство, объясните, что, конечно, это невозможно. Потому что лист бумаги один, и если мы изначально хотели вырезать два рисунка, необходимо было заранее спланировать место на бумаге.

Так и с деньгами: их нужно планировать заранее.

**Игра «Размен»**

**Цель:**научить считать деньги.

**Необходимые материалы:**монеты и купюры разных номиналов.

**Количество участников:**1-5.

**Суть игры:** Выдайте детям мелкие монеты, по 2-3 десятка каждому. А себе оставьте несколько банкнот разного номинала. Это игра-соревнование. Кто из игроков быстрее разменяет выложенную вами банкноту мелочью, тому банкнота и достается. В конце игры считаем суммы выигрышей.

**Игра « Кто кем работает?»**

**Цель**. На примере сказочных героев закрепить и расширить представление о профессии. Воспитывать желание познавать многообразный мир профессий, уважение к человеку-труженику.

**Материал.** Кукла-Загадка, рисунки с изображениями людей разных профессий и сказочных героев.

**Суть игры :** Покажите детям картинки, на которых изображены люди разных профессий. Дети, ориентируясь по рисункам, называют профессии родителей, своих близких, всех тех, с кем они встречаются. Получив из кассы картинки с изображениями сказочных героев, просит отгадать их профессии. Раздайте девочкам рисунки с изображением сказочных персонажей, а мальчикам - с изображениями людей разных профессий. По сигналу колокольчика девочки и мальчики начинают искать свою пару и по двое садятся за столы, а затем по очереди доказывают правильность своего выбора. Можно предложить детям, чтобы с помощью движений, имитаций и других образных действий они показали профессию своего героя. Организуйте постепенный переход к сюжетно – ролевым игр на эту тему. Можно провести и беседы о том, как относится к своему труду герой, кто производит товары, а кто предоставляет услуги (если дети знакомы с этими понятиями).

**Игра «Кто как работает?»**

**Цель**. Расширить представление о том, что в сказке герои по-разному приобретают богатство: одни трудятся, а другие стремятся порой неблаговидными делами получить большие деньги. Воспитывать уважение и привязанность к добрым и трудолюбивым героев сказок.

**Материал.** Лесенка, состоит из пяти ступеней; сказочные герои: Золушка, Буратино, старая из сказки Пушкина, Крит, Кот в сапогах, Маугли, Котигорошко, Кривенька Уточка, Золотая Рыбка, Наф-Наф, Бабка, Лисичка-сестричка и др.

**Суть игры**

Покажите черный ящик, солнышко и облако. Просите помочь разобраться, каких же сказочных героев больше - трудолюбивых или ленивых? С этой целью, нарисована на доске (листе ватмана) лесенку, предложите каждому ребенку достать из черного ящика рисунок с изображением сказочного героя. Затем знакомьте с правилами игры: Если появится солнышко, всех трудолюбивых героев нужно разместить на верхней ступеньке. А как только солнышко изменится облаком, к игре приобщаются дети, у которых на рисунках изображены ленивые герои. Их нужно расположить на нижние ступени. Дети доказывают правильность своего выбора. Воспитатель помогает детям определить, какие пословицы и поговорки подходят тем или иным сказочным героям: «Так работает, что даже весь день на солнышке лежит». «Хочешь, есть калачи - не лежи на печи».

Дети рассказывают о том, что трудолюбивых героев в сказках больше. После окончания игры устроите дискуссию о том, можно ли помочь ленивым героям сказок стать трудолюбивыми и как это сделать.

**Игра Услуги и товары**

**Цель**. Закрепить сведения о том, что такое услуги и товары, показать, что они встречаются не только в реальной жизни, но и в сказках. Воспитывать уважение к любой работе.

**Материал**. Предметные, сюжетные картинки с изображением труда - изготовление товаров или предоставления услуг - в сказках: Красная Шапочка несет корзину с пирожками, художник Тюбик рисует картины, Кнопочка варит варенье, доктор Айболит лечит, Дедушка ловит неводом рыбу, Винтик и Шпунтик ремонтируют машину, почтальон Печкин разносит письма и т. д.; таблицы Товары, Услуги.

**Суть игры** Из-за театральной ширмы слышать голос героя: ребята, я решил печь пирожки и продавать их лесным жителям. Как вы считаете, я произвожу товар или предоставляю услугу?

Воспитатель и дети уточняют, что такое товары (это разные предметы, которые производят) и что такое услуги (это помощь, которую можно предоставить другому).

Дети говорят, люди каких профессий производят товары: пекарь, земледелец, сапожник, художник, шахтер, ткач. Потом вспоминают профессии, представители которых предоставляют услуги: няня, воспитатель, учитель, парикмахер, врач, продавец.

В сказках персонажи работают так же, как люди в реальной жизни. Расположите две таблицы Товары и Услуги. Дети прикрепляют к таблицам соответствующие рисунки, объясняя свои действия:

-Мама печет пирожки бабушке. Пирожки - это товар, который изготовила мама. А вот внучка несет эти пирожки бабушке. Итак, девочка предоставляет услугу .

-Винтик со Шпунтиком ремонтируют автомобили. Они предоставляют услуги.

По окончании детям читают любимую сказку и проводят беседу по теме игры.

**История денег. Рассказы для детей**

[***Пётр Кошель***](https://www.proza.ru/avtor/dubolom)

**ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ?**  
 Всем вам, вероятно, приходилось иметь дело с деньгами. Что же такое деньги? Это такая штука, за которую можно все купить. Нужен хлеб, например, или пальто. Если деньги есть в кармане — идешь в магазин и покупаешь. За несколько бумажек тебе дают то, что нужно. А если бы не существовало денег? Как тогда быть? Ничего и приобрести нельзя было бы? Нет, можно, но только тогда нужно было бы что-нибудь давать в обмен. Есть у вас лишнее пальто, а вам нужен сахар,— вы идете и меняете. Но это же очень неудобно! Нашли вы человека с сахаром, предлагаете меняться, а ему пальто и не нужно. Нужен велосипед. Идете дальше. Попался человек с велосипедом. Вы уже решаете сначала выменять велосипед, а потом за него получить у первого человека сахар. Но этот отдает велосипед лишь за шоколадные конфеты. К счастью, вы скоро встречаете человека с конфетами, которому нужно пальто. Вы меняетесь, и лишь теперь можете получить от первого сахар за велосипед. Но хорошо, если он за это время не поменялся с кем-нибудь другим, а то вы и будете носиться с велосипедом. А с деньгами всего этого не бывает.   
**ПЕРВЫЕ ДЕНЬГИ**  
 Но было время, когда денег совсем не существовало. Человек тогда еще жил в пещерах, вооружен был дубиной и все свое время тратил на добывание пищи. Деньги этому человеку совершенно не были нужны. Но прошло много лет, и эти первобытные люди стали жить иначе. Они уже научились делать себе из камня топоры, ножи, глиняные горшки, копья, стрелы. Пищу добывали охотой и рыбной ловлей. А если чего нельзя было достать трудом, прибегали к силе и отнимали нужное себе у чужого из другой семьи. Какое-нибудь племя жило, например, в той местности, где можно было добывать соль. Другому племени соль тоже была нужна. Ну, и начиналась война, и тот, кто побеждал, становился хозяином. Но бывало и так, что сила не помогала. Тогда приходилось поступать по-другому. Племена заключали союз и начинали меняться. Из одного племени давали соль, а из другого топоры, стрелы, горшки. Постепенно обмен развивался все больше и больше. Для того, чтобы меняться, люди стали сходиться в определенные места. Приходили из разных окрестностей и приносили с собой для обмена те вещи, которых у них было много. Выработались и правила для обмена. Согласились, например, считать, что можно обменивать 1 топор или на 10 стрел или на 2 копья или на 2 горшка или на 1 овцу. А больше всего любили первобытные люди меняться на украшения —раковины, кусочки янтаря и прочие красивые вещи. И у кого больше было навешено разных украшений, тот считался красивее и богаче. Поэтому на все эти предметы скорее всего можно было выменять нужную себе вещь. Украшения начинают все охотнее и охотнее принимать. Всякий знал, что если он возьмет за свои стрелы или копья ракушки и янтарь, то он на них после купит все, что угодно. А вспомните, что это такое, за что можно купить все, что угодно? Это деньги. Таким образом, украшения постепенно стали деньгами.

**КАКИЕ ЕЩЕ БЫЛИ ДЕНЬГИ**  
 Но не только украшения, еще и хозяйственные предметы служили деньгами.  
У некоторых племен деньгами был скот: овцы, коровы, лошади. И даже впоследствии названия некоторых денег оказались происшедшими от слова «скот». У индусов теперь денежный знак называется «рупия», а это слово раньше обозначало скот. У других деньгами служили шкуры животных или куски холста: его отмеряли «локтями», то есть рукой от локтя до конца пальцев, и за несколько «локтей» получали нужные себе предметы. Но все эти деньги были очень неудобны. Там, где деньгами служили скот или шкуры, неудобство было уже потому, что этими деньгами нельзя платить за дешевые предметы. Целого быка какая-нибудь вещь, например, не стоит, а половины от него не отделишь, не убивая. То же самое можно сказать и о шкурах. Раздери ее на куски,—никто ничего и не даст за них. Значит, к этим деньгам нужно еще и «мелочь» иметь — мешки с бобами или зернами. Кроме того, все овцы и быки разные. Одни больше, другие меньше, одни жирные, другие нет. Да и места все эти деньги занимали слишком много. Нужно идти на базар за покупками,— значит, гони целое стадо овец или тащи мешки с зерном. Такие деньги в карман не спрячешь.

**ПЕРВЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДЕНЬГИ**  
 И вот все с большой охотой начинают принимать в обмен металлы, которые к этому времени люди научились добывать. Самыми распространенными вначале были медь и железо. Они всегда требовались в хозяйстве, из них выходили хорошие украшения — кольца, бляхи и прочее, и потому металлы выменивали с удовольствием. Кроме того, их можно было делить на части, они удобнее для переноски и, наконец, металлы лучше сохраняются, чем шкуры или зерна и не нуждаются в пище и уходе, как скот. Вот поэтому металлы и становятся деньгами. Впоследствии железо и медь заменяются золотом и серебром. Почему так? Ведь золото и серебро почти бесполезны в хозяйстве! Золотой топор никуда не годится против железного, оружие из меди прочнее золотого или серебряного, так как и золото и серебро гораздо мягче железа и меди. Как же случилось, что золото и серебро стали деньгами вместо железа и меди? Опять-таки, это произошло потому, что наши предки очень любили украшать себя. А украшений лучше, чем из золота и серебра, и не придумаешь. Эти металлы легко плавятся, хорошо куются, из них легко можно сделать затейливые штучки, и, кроме того, золото и серебро не ржавеют. Но не надо думать, что эти первые металлические деньги были хоть немного похожи на наши теперешние. Нет, они вначале появились в виде украшений — колец различной величины. Потом, когда добыча металлов увеличилась, стали считать лишним придавать им форму какой-либо вещи, а просто делили на небольшие слитки. С этого времени становится возможным копить деньги. Раньше это было очень трудно, поскольку такие вещи, как шкуры, соль, скот непросто сохранять. Соль может подмокнуть, шкуры портятся, скот нужно кормить, ухаживать за ним. Да и для всего этого необходимо много места. А если собирать золото и серебро, то ничего этого не нужно. Но и такие деньги, как золотые и серебряные слитки, тоже имеют много неудобств и недостатков. Продал, например, кто-нибудь много скота и получил за это большой кусок золота. Идет этот человек на базар купить разных мелких вещей, нужных в хозяйстве. Что ему делать со своим куском золота? Ясно, что его нужно делить на несколько мелких кусочков для того, чтобы расплачиваться с торговцами. А для этого нужно иметь особые резцы, нужны весы и гири, чтобы отделить как раз нужный кусочек. Это, конечно, большое неудобство, большая потеря времени и, кроме того, при этом возможны обсчеты, обманы. Нужно весы и гири с собой носить, или доверяться торговцу, который может и обмануть.

**Беседа: «История возникновения монет»**

Давным-давно, в каменном веке, люди вполне обходились без денег. Зачем они им были нужны? Все необходимое для жизни они получали от природы. Ведь что главное для человека - была бы еда да жилье. И жили люди в пещерах, ходили на охоту с дубинками да каменными топорами, собирали растения.

Но оказалось, что не каждый человек, умевший делать топоры и прочее оружие, являлся заодно и хорошим охотником! Возникла идея: пусть оружейник делает оружие, а охотник с этим оружием на охоту ходит, при этом за оружие охотник оружейнику платит добычей! Чтобы упростить обмен, люди начали думать, какой предмет для этого наиболее подходящий. Перепробовали многое: и скот, и продукты, и меха, и куски ткани. Но какие же это были неудобные деньги. Овец и быков нужно где-то держать и кормить. Продукты хранения портятся. Меха портит моль. Ткань протирается.

Одними из первых денег стали раковины каури. Их добывали в южных морях, просверливали и нанизывали на верёвочку, как бусы. Правда, стоили они недорого – за одного быка нужно было отсчитать тысячи раковин. Это тоже были неудобные деньги.

Постепенно люди поняли, что деньги должны быть не временными, а постоянными. Они не должны портиться при хранении и при переходе из рук в руки. Самыми удобными деньгами оказались металлические. Можно было чеканить монеты любой стоимости: из меди - подешевле, из серебра – подороже, а из золота - самые дорогие. Чтобы их нельзя было подделать, их стали клеймить. Клеймо обозначало количество металла в слитке. Постепенно понадобилось отражать на слитке место изготовления – город, государство. А дальше появились изображения богов, князей, царей, императоров, появились символы их власти – гербы. Первые бумажные деньги в России ввела Екатерина II, ее портрет был на купюре в 100 рублей. Эту купюру назвали «Катенькой».

**Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию «Азбука денег»**

**Цель**: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

**Задачи:** Образовательная:

* Закрепить знания детей о экономических понятиях «деньги», «купюры», «монеты», «товар», «экономия», «размен»,
* расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей

Развивающая:

* развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;
* развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры

Воспитательная:

* воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

**Материал и оборудование**: иллюстрации по тематике НОД, зерна кофе, зерна пшеницы, камушки, глиняный кувшин, ковёр-самолёт, мультфильм, мультимедийное оборудование.

**Оценка деятельности детей, активизация самооценки:** поощрение.

**Ход образовательной деятельности:**

**ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.**

Воспитатель: У каждого есть свои мечты! Новая игра, книга, велосипед, компьютер, новое модное платье, сумочка или украшение. А может быть, хотел бы завести домашнего питомца? Или ты мечтаешь о путешествии в какой-нибудь город или страну? **Звучит музыка появляется ковёр-самолёт.**

Воспитатель: Ребята, что это за замечательный предмет?

Дети: Ковёр-самолет.

Воспитатель: А как вы думаете, для чего он нам пригодится?

Дети: Для путешествия.

Воспитатель: Правильно, дети. Я предлагаю вам сегодня отправиться в необычное путешествие.

**Основная часть:**

Воспитатель вместе с детьми, становится на ковёр-самолёт и отправляется в путешествие, находят предметы в разных местах группы (глиняный кувшин, камни, зерна пшеницы, кофе, фрукты). Детям предложить высказать мнение, почему же мы нашли эти предметы.

Воспитатель: Давным-давно, миллионы лет назад, на заре становления человеческой цивилизации…когда мужчина ходил охотиться на мамонта, а женщина ждала его в пещере у очага, денег не было. Постепенно человек учился обрабатывать землю, выращивать различные съедобные вершки и корешки, делать посуду и предметы домашнего обихода, шить одежду. И у одного отлично получалось лепить глиняные горшки, но никак не получалось поймать зайца, а у другого – наоборот. И пришла людям в голову мысль: можно меняться продуктами своего труда. Я тебе – зайца, а ты мне – большой горшок для варки похлёбки. Так появился бартер – предшественник современных денег. В копилку я их положила- Подарок мамочке купила. (Деньги)

**Просмотр мультфильма СМЕШАРИКИ «Финансовая грамотность. Благородное дело».**

**Физминутка: «Будем денежки считать»**

**А теперь послушайте, пожалуйста, сказку.**

Подружились Крокодил Гена, Чебурашка и Старуха Шапокляк. Стали жить они вместе. Крокодил Гена на работу ходил в зоопарк и за это получал зарплату. Чебурашка учился в летней школе, хотел стать лётчиком, и за свою учебу получал стипендию. Шапокляк не работала, она была уже пожилая и получала пенсию. Из чего состоял доход семьи Крокодила Гены?

Дети: Зарплата, пенсия, стипендия. Воспитатель: Скажите, где можно получить деньги за свою работу?

Дети: В банке, банкомате.

Воспитатель: Для того, чтобы пойти в банк, нужно взять с собой кошелёк. Это специальный домик для денег. Туда кладут деньги, чтобы не потерять.

Воспитатель: Для чего нужны деньги в семье?

Дети: Для того, чтобы ходить в магазин и покупать продукты, необходимые вещи, оплачивать коммунальные услуги, детский сад, если кто-то заболел, то нужно отправиться в аптеку за лекарством.

**Практическая часть:**

**Игра «Мини-банк»**

Суть практики: *Предложить ребятам создать свой «мини-банк». Предоставить право выбрать самим кто будет отвечать за сбор и хранение мелочи. Он будет напоминать всем членам семьи, чтобы они «сдавали монеты в банк», освобождая от них карманы. Предложите обсудить, на какое семейное дело собираются данные монеты в «мини-банке» – например, на покупку телевизора или настольной игры.*

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, все ли деньги своего бюджета нужно тратить?

Дети: Нет, остатки можно положить в копилку.

**Итог**: Воспитатель: Чтобы деньги не лежали в копилке мёртвым грузом, нужно заставить их работать. И сейчас я вам, расскажу как это можно сделать. Банки зарабатывают проценты на хранении денег, и договориться о том, что какой-то небольшой процент от имеющихся в «мини-банке» денег будет отдаваться ему лично за работу банкиром – например, 3% или 5%. А на что вы потратите свою прибыль, решать только вам. Вот и закончилось наше путешествия и пора возвращаться обратно. Давайте произнесем заклинание: РАЗ,ДВА, ТРИ, ТЫ КОВЕР – САМОЛЕТ, ОБРАТНО В САД НАС ВЕЗИ.

Воспитатель: Вот мы и дома.

**Рефлексия**: Мы с вами немного попутешествовали, а понравилось ли оно вам или нет, я прошу вас показать это картинками – эмоциями, которые лежат перед вами. Выбрав картинку эмоции, которую вы испытывали я смогу понять, какие впечатления остались у вас от нашего сказочного путешествия.