**Применение инновационных технологий**

**в работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами**

Елена Викторовна Каракотова, учитель-дефектолог, педагог-психолог. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад «Аленький цветочек» город Пыть-Ях.

Аннотация. *В статье отражен опыт работы с безречевыми детьми и детьми – инвалидами от 3 до 7 лет, который реализуется через комплексный подход к формированию компонентов речевой деятельности с применением информационных технологий.*

Ключевые слова: инновационные технологии, мотивация, коммуникация.

Индекс УДК:

**Инновационный характер практики.**

**Новизна, оригинальность, нестандартность** дополнительного образования по речевому развитию детей дошкольного возраста вносится через элементы психогимнастики, арт-терапии, музыкотерапии, сенсомоторных игр, сенсорно-интегративной артикуляционной гимнастики, информационные технологии. Нестандартность программы проявляется в интегративном подходе в организации занятий.

**Психогимнастика** опосредовано способствует речевому развитию ребенка. Большинство детей с нарушениями речи имеют особенности эмоционально-личностной сферы: чрезмерную утомляемость, сочетающуюся с повышенной возбудимостью; непоседливость, вспыльчивость, замкнутость. Психогимнастика помогает детям изучать различные эмоции, учит ими управлять, совершенствует коммуникативные навыки, способствует развитию эмоциональной лексики детей; это обеспечивает нравственное развитие ребенка. Также психогимнастические упражнения способствуют развитию психических функций, нормализации мышечного тонуса.

Куклатерапия как направление **арт-терапии** используется как с целью диагностики эмоционального состояния ребенка, а также помогают вызвать положительные эмоции и ослабить нервное напряжение, использование куклы помогает «замаскировать» помощь логопеда.

Рисование развивает зрительно-моторную координацию, согласует межполушарное взаимодействие, обогащает и активизирует атрибутивный словарь ребенка.

**Музыкотерапевтическое** направление работы способствует: улучшению общего эмоционального состояния детей; улучшению исполнения качества движений (развиваются выразительность, ритмичность, координация, серийная организация движений); развитию ощущений, восприятий, представлений; стимуляции речевой функции; нормализации просодической стороны речи (темп, тембр, ритм, выразительность интонации).

**Сенсомоторные игры** упрочивают тот или иной образ в сознании ребенка, что в дальнейшем позволяет объективизировать его в языковом знаке и проявить в речевой деятельности.

**Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика** применяется с целью развития артикуляционных возможностей детей, улучшения дикции.

Специализированные компьютерные технологии позволяют значительно повысить мотивационную готовность к проведению коррекционных занятий путем моделирования компьютерной среды.

**Цель и задачи, которые решаются в рамках реализации практики.**

**Основными целями логопедической работы** являются развитие речевой инициативы, создание мотивации к речевой деятельности и коммуникации одновременно с обогащением внутреннего и внешнего лексикона.

**Задачи:**

* формирование внешнего и внутреннего лексикона, обеспечивающего общение;
* стимуляция речевой и психической активности;
* развитие эмоционального общения со взрослым и сверстником;
* развитие психофизиологической основы речевой деятельности: восприятия, речевого дыхания, артикуляционных навыков;
* профилактика возникновения вторичных речевых нарушений
* развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой
* обеспечение социальной адаптации ребенка;
* нравственное воспитание ребенка.

**Содержание практики**

О*сновные и дополнительные направления* логопедической работы с детьми, исходя из определенных задач формирования компонентов речевой деятельности, а также других видов деятельности, связанных с речевой (игровой, предпосылок к учебной, с одной стороны; перцептивной, мнестической, мыслительной и т.п. — с другой).

К основным направлениям логопедической работы по речевой деятельности относятся формирование:

* коммуникативной и обобщающей функций речи;
* планирующей и регулирующей функций речи;
* артикуляционных навыков, физиологического и речевого дыхания;
* звукослоговой структуры слова;
* внутреннего и внешнего лексикона;
* начальных навыков грамматического оформления высказывания;
* внутренней глубинно-семантической структуры предложения.

*К дополнительным направлениям* коррекционной работы, необходимым для преодоления или профилактики вторичных нарушений речи, относится совершенствование:

* моторной сферы: общей и мелкой, мимической и артикуляционной моторики;
* перцептивной деятельности: зрительного, слухового, тактильного, вкусового и обонятельного видов восприятия;
* пространственно-временных представлений;
* разных видов и операций мышления;
* развитие всех видов внимания;
* обучение поисковым способом ориентирования: рассматриванию, планомерному наблюдению, ощупыванию, обследованию, сравнению;
* коррекция и профилактика нарушений эмоционально-личностной сферы, в первую очередь — преодоление негативизма;
* совершенствование предметно-практической, игровой деятельности, формирование трудовой и предпосылок к учебной;
* нравственно-эстетическое воспитание детей;
* воспитание активности ребенка, развитие самосознания, самоорганизации, возможности планировать и контролировать свою деятельность.

*Реализация задач и принципов* работы с детьми проходит в процессе использования следующих средств:

* игр и упражнений, активизирующих высшие психические функции ребенка;
* игр и упражнений, регулирующих мышечный тонус детей, позволяющих корректировать поведение детей, воздействовать на эмоционально-личностную сферу;
* самостоятельной игровой деятельности;
* игр, формирующих структуру речевой деятельности на всех ее уровнях (от мотивационно-побудительного до исполнительного);
* особым образом организованной коррекционно-развивающей среды;
* организованным семейным воспитанием детей.

Подобранная система игр и упражнений позволяет в полной мере реализовать определенные нами цели и задачи по указанным направлениям.

*Организация взаимодействия с родителями с использованием следующих направлений и форм:*

* Создание заинтересованности у родителей для их активного включения в коррекционно-развивающий процесс. Логопед проводит беседы с родителями, объясняя цели, задачи, направления и планируемые результаты коррекционной работы; в дальнейшем проводятся беседы с целью обсуждения возникших изменений в психическом и речевом развитии ребенка. Совместно с родителями проводится сравнение и оценка представлений и умений ребенка в начале коррекционной работы и на текущем этапе: с этой целью, возможно изготавливать сравнительные видеоматериалы.
* Анкетирование и интервьюирование родителей, предполагающее выяснение их ожиданий от логопедической работы; форм и направлений семейного воспитания; уровня сформированности речевых и других навыков ребенка.
* Инструктирование родителей по отработке каждой задачи занятия в домашних условиях; информирование родителей о достижениях и трудностях ребенка на каждом занятии.
* Присутствие родителей на занятиях, комментирование выполненных заданий.
* Использование домашних видеозаписей занятий с ребенком, интерактивного общения с помощью Интернет для консультирования родителей.
* Стимуляция творческой активности родителей: составление сказок для детей; совместное с детьми изготовление наглядных пособий; ведение дневников достижений детей.
* Психотерапевтические и психокоррекционные (в т.ч. арттерапевтические) совместные занятия с детьми и родителями.
* Рекомендация специальной литературы по речевому воспитанию детей.

**Средства и способы реализации практики**

**Технология проведения:** Практика предоставляет систему занятий с детьми дошкольного возраста, в основу которых положены, следующие технологии:

* Метод активации и развития речи у детей с нарушениями в развитии. М.И. Лынская;
* Психогимнастика в детском саду. Алябьева Е.А;
* Альбом «Новые логопедические песенки». А. Логачевская;
* «Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика». М.И. Лынская.

Данная система занятий предполагает сочетание осмысленного получения сенсорного опыта, двигательной активности ребенка, игровой деятельности что приводит к стимуляции речевой инициативы за счет внутренней потребности к коммуникации.

**Этапы работы с детьми, имеющими нарушения речи и поведения**

**Устанавливающий этап**

1. Определение цели для:

* программы работы в зависимости от контенгента
* уровня развития речевой деятельности и ее предпосылок у конкретного ребенка
* этапа работы
* конкретных занятий

1. Конкретизация целей в задачах, стандартных для общепедагогической практики: обучающихся, воспитательных, развивающих.
2. Протоколирование имеющейся активной речи
3. Протоколирование имеющихся особенностей поведения и коммуникации
4. Формирование индивидуального маршрута в программе: соотнесение родительского запроса, актуального и ближайшего уровней развития ребенка с целью и задачами программы, определение последующего этапа деятельности, индивидуальной системы активации мотивации и поощрений, речевого материала

**Этап формирования предпосылок**

Содержание этапа обусловлено основным принципом «метода замещающего онтогенеза» и сформированностью психических функций

**Задачи этапа:**

1. Расширение спектра предметного взаимодействия
2. Развитие внимания к предметной деятельности взрослых, представлениях о действиях взрослых, как об образце
3. Формирование приемлемых способов социальных обращений
4. Формирование крупномоторной имитации
5. Развитие телесной осведомленности
6. Создание внешних опор для осуществления планирования и организации деятельности.

**Этап развития понимания речи и формирования артикуляционного праксиса**

**Задачи этапа:**

1. Формирование предметной, мимической и артикуляционной имитации
2. Создание установки на авторитет взрослого
3. Развитие понимания глагольных инструкций в презентации различного материала
4. Воспитание навыка планирования и организации деятельности
5. Формирование моторных программ
6. Развитие внутренней мотивации к речи и коммуникации
7. Создание дополнительных ассоциативных связей с целью развития самоконтроля над отдельными артикуляционными движениями и их программой

**Этап активизации первых слов**

**Задачи этапа:**

1. Формирование вербально-жестовой имитации
2. Формирование взаимосвязи между речевым действием ребенка и положительно окрашенной реакцией взрослого (матери)
3. Расширение семантических полей через накопление лексических единиц и целенаправленное формирование у ребенка системы семантических значений.
4. Развитие когнитивной операции обобщения
5. Развитие оптико-пространственных представлений
6. Развитие репрезентативной, отсроченной имитации: ребенок воспроизводит слова без прямого побуждения.

**Этап формирования фразы**

**Задачи этапа:**

1. Развитие когнитивных операций обобщения и категоризации на невербальном материале
2. Формирование оппозиций единственного и множественного числа, вила и времени глаголов при активизации слов предикативного значения.
3. Актуализация указательных местоимений и непроизводных наречий как опорных слов для первых предложений.
4. Введение в пассивный и активный словарь «формул» морфологической системы через использование сказок, социальных историй, фольклорных текстов
5. Развитие символической игры (использования в игре предметов-заменителей)

**Формы организации работы:**

Формы организации работы: 1) контактная и 2) дистанционная.

Дистанционная форма предполагает взаимодействие с семьей ребенка посредством интернет-технологий.

Контактная форма является основной и предполагает системную регулярную работу с ребенком 2 раза в неделю, в течение 9 месяцев.

**Структура занятия**

1. Приветствие. Ритуал начала занятия – коммуникативная потешка/фольклорная игра для создания общего настроя, привлечения внимания, сосредоточения на занятии и ритмизации деятельности
2. Вводится основная тема занятия
3. Артикуляционная гимнастика
4. Взаимодействие с сенсорным материалом на основе тематического планирования. Задачи взаимодействия – развитие когнитивной операции идентификации, уточнение объекта актуальной мотивации, развитие понимания речи, активизация внимания, визуальная ритмитизация.
5. Сортировка сенсорного материала по сенсорному или когнитивному признаку.
6. Игра с музыкальным сопровождением с целью активизации рече-слухового внимания
7. Дидактические игры на развитие фонематического восприятия.
8. Арт-терапевтическая деятельность
9. Ритуал прощания.

**Организация занятий**

*Место проведения занятий.* Занятия могут проводить: в любом помещении, однако удобнее использовать сенсорную комнату.

*Время проведения занятий.* Время дня выбирается индивидуально, однако значима ритмичность логопедических занятий. Нервной системе ребенка будет проще адаптироваться к активной стимуляции, так как она подчинена повторяющемуся ритму. В среднем продолжительность одного занятия -20-25 минут. Периодичность занятий составляет 2 раза в неделю в обычном режиме.

*Формы работы*. В данной практике представлена работа с ребенком в индивидуальной форме или в малой группе (2 человека).

Родители являются активным участниками занятий, могут присутствовать на них с целью обучения правильной организации собственной речевой активности, усвоения речевой родительской стратегии, а также являются субъектами коммуникации для актуализации приобретаемых речевых навыков.

*Стимульный и речевой материал для занятий выбирается исходя из следующих положений:*

Каждое занятие включает в себя стимуляцию трех (или более) видов восприятия: тактильного, обонятельного, вкусового.

Для каждого ребенка логопедом составляется перечень слов, вводимых в последовательности, зависящей от степени сложности слоговой структуры в порядке ее онтогенетического развития.

Материал, подобранный по слоговой структуре, объединяется в тематические группы, что и становится основой занятия.

На каждом занятии формируется тот или иной грамматический показатель по принципу грамматической генерализации (т.е. в качестве образца дается один вариант грамматической формы). На начальных этапах работы это: предлоги «на», «под», «в»; множественное число существительных с окончаниями «ы», «и»; существительные в винительном падеже с неизменяемым окончанием и окончанием «у»; дательный падеж с окончанием «е»; предложный падеж с окончанием «е»; уменьшительно-ласкательная форма существительных мужского рода в единственном числе.

Подобранный перечень слов не должен быть слишком широким, из занятия в занятие одни и те же слова повторяются, но используются в разных ситуациях для формирования денотативного и сигнификативного компонентов каждой лексемы.

На первом занятии ребенок знакомится с неким героем всех последующих встреч (это может быть мягкая игрушка, перчаточная кукла и т.п.), от лица которого и будет вестись беседа с ребенком, что способствует развитию мотивации ребенка.

**Методическое обеспечение**

**Перечень дидактического материала и игрушек**

*Звукопроизносительная сторона речи:*

наборы шариковмарблс, пуговиц, природных камней, шишек, ракушек и т.п. для формирования слоговой структуры слова и звукопроизношения;индивидуальное логопедическое зеркало необычной формы, оформленное в «сказочной манере»;песочные часы (как элемент внешнего контроля);массажеры и приспособления для артикуляционного и массажа пальцев рук: прищепки, суджок, зубочистки и т.п.;«музыка ветра», натуральные перья и пух, свистульки, губная гармошка, фигурные свечи и т.п. для формирования речевого выдоха.

*Лексическая сторона речи:*

рамки-вкладыши соответственно лексическим темам; кубики с изображениями соответственно лексическим темам; наборы мелких предметов и игрушек для игр, типа «Чудесный мешочек»; муляжи овощей, фруктов и т.п., изготовленные из различных материалов (резиновые, тканные, вязанные, пластмассовые, деревянные и т.п.);игры типа «Пальцеход» с пуговицами в соответствии с лексическими темами;домино и лото в соответствии с лексическими темами.

*Грамматическая сторона речи:*

сюжетные пирамидки, рамки-вкладыши, объемные паззлы для закрепления предлогов; счетный природный материал для формирования грамматических обобщений согласования; компьютерные презентации, демонстрирующие предлоги, множества в форме динамической наглядности; конструкторы сказок для закрепления предлогов, простой фразы.

**Кадровое обеспечение практики.**

Педагогические работники для реализации данной практики должны иметь базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, быть способны к инновационной профессиональной деятельности, эффективно использовать здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС, обладать необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию.

**8.Данные результативности представлены на сайте**

<https://nsportal.ru/sites/default/files/2021/03/28/umnichka.pptx>

**9. Возможность использования представленного материала**

Представленный опыт может быть использован широким кругом специалистов (учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели, педагоги дополнительного образования) работающих с детьми имеющими нарушения в речевом развитии и поведении, а так же с детьми раннего возраста с нормальным речевым развитием.

**10. Примеры тиражирования практики**

Опыт работы был представлен на Мастер-классе для специалистов (учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи) и педагогов МДОАУ црр-д/с «Аленький цветочек» в г. Пыть-Ях. Также на сайте в Образовательной социальной сети nsport.ru <https://nsportal.ru/video/2021/03/muzykaterapiya-v-dou> , <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/03/28/okazanie-individualnyh-uslug-uchitelem-logopedom-po-programme> , <https://nsportal.ru/user/511957/page/innovatsionnye-tehnologii-v-deyatelnosti-pedagoga-psihologa-v-dou> .